古學彙纂

君道下編

卷之二下

誅邪 計二十八則

孔子曰人有惡者五而竊盜姦私不與焉一曰心逆而險二曰行僻而堅三曰言僞而辯四曰彊記而博五曰順非而澤此五者有一於人則不免君子之誅而少正卯兼有之故居處足以聚徒成羣言談足以飾邪熒衆彊記足以反是獨立此小人之雄桀也不可不誅也

先判後斷罪狀昭然

家語

晏子曰夫能自周於君者才能皆非常也夫藏大不誠於中者必謹

小人心術

小誠於外以成其大不誠入則求君之嗜欲能順之公怨良臣則具

古今皆然

其徑失而益之出則行威以恥富夫何恐近不爲大利變而務與君

变利而假

至義者也此難得其知也謗夫佞人之在君側者若社之有鼠也諺（爲義）

言有之曰社鼠不可薰去讒佞之人隱君之威以自守也是難去焉（箴身甚固）

景公問佞人事君如何晏子曰意難難不至也明言行之以飾身偽言無欲以說人嚴其交以見其愛觀上之所欲而微為之偶求君逼邇而陰與之為內重爵祿而外輕之以誣行下事左右而面示正公（繪出小人神骨）以為廉求上採聽而幸以求進傲祿以求多辭任以求重工乎取鄙（如見肺肝）乎與歡乎新慢乎故悋乎財薄乎施覩貧窮若不識趨利若不及外（口言而寔不然）交以自揚背親以自厚積豐羨之養而聲矜卹之義非譽乎情而言不行身涉時所議而好論賢不肖其言彊梁而信其進敏遜而順此

知人則撒文子者焉

佞人之行也

晉中行文子出亡過於縣邑從者曰此嗇夫公之故人公奚不休舍且待後車文子曰吾嘗好音此人遺我鳴琴吾好珮此人遺我玉環是振我過者也以求容於我者吾恐其以我求容于人也乃去之（絶識）

懿伯曰讒人以君徼倖事若不克君受其名不可為也（說盡小人心事）（惟親歷者能知）申生曰言之太甘其中必苦譖在中矣肥義曰姦臣在朝國之賊也讒臣在中主之蠹也

長魚蟜曰亂在內為宄在外為姦禦宄以德禦姦以刑今治政而內亂不可謂德除鯁而避強不可謂刑德刑不立姦宄並至（分析精詳）（君上宜知）

鄒陽曰偏聽生奸獨任成亂衆口鑠金積毀銷骨（形容刺至）

屈原曰主聽之不聰也讒諂之蔽明也邪曲之害公也方正之不容也又曰世溷濁而不清蟬翼為重千鈞為輕黃鐘毀棄瓦釜雷鳴讒入高張賢士無名（千古一轍）（謗不並立）

蘇氏曰小人為讒於其君必以漸入之其始也進而嘗之君容之而不拒知言之無忌於是復進既而君信之然後亂成又曰讒言之美如食之甘使人嗜之而不厭則亂是用進矣然此讒人不能供其職事徒以為王之病而已夫良藥苦口而利於病忠言逆耳而利於行誰其言之甘而悦焉則其國豈不殆哉 詩註（談人學問）（洞垣之見）

蠻台曰夫執狐疑之心者來讒賊之口持不斷之意者開羣枉之門
讒邪進則衆賢退羣枉盛則正士消故易有否泰小人道長君子道（邪正不兩立）
消君子道消則政日亂故爲否否者閉而亂也君子道長小人道消
小人道消則政日治故爲泰泰者通而治也或以大治榮華至今或
以大亂污辱至今故治亂榮辱之端在所信任信任既賢在于堅固（任賢則邪自退國自昌）
而不移詩云我心匪石不可轉也言守善篤也易曰渙汗其大號號
令如汗汗出而不反者也今出善政未能踰時而反是反汗也用賢
未能三旬而退是轉石也論語云見不善如探湯今奏讒邪不當在
位歷年而不去故出令則如反汗用賢則如轉石去佞則如拔山如

此望陰陽之調不亦難乎　新序

劉晝曰讒嫉之人必好聞人惡惡聞人善妒才智之在己前忌富貴之在己上揚娥眉者為醜女之所妬行貞潔者為讒邪之所嫉故讒者知害嫉於他人而不知傷所說之主知傷所說之主而不知還自害其身

深中其隱　警小人處確　有至理

陸贄曰夫小人之蔽明害理其性邪其行險其口利其志凶其矯妄不疑其敗亂無耻以聚斂為長策以詭妄為嘉謀以掊克斂怨為匪躬以靖譖服讒為盡節以總典籍之所惡以為智術冒聖哲之所戒以

歷數罪案不易如山

宣公又曰用是離慾之輩多非信實之言利於中傷懼於公辨或云歲月已久不可尋究或云事體有妨須為隱忍或云惡跡未露宜假他事為名或云但棄其人何必明言責辱詞皆近於情理意實包於矯誣傷善售奸莫斯為甚 宣公全集

(不如此不能止敵主害正)

(此等罪惡又在長君逢君之外)

又曰小人之病君心至多術也君心勤政病之以逸豫君心憂亂病之以燕樂君心裕民病之以聚斂君心順治病之以威武爭迎其好而逢其欲覘其所向而伺其所歸有所處也則狥之以為歡有所懼也則寬之以為安其意有在可否之間也則兩存之以聽其所自擇其為術也翱翔而不遽而為說也進退不甚堅是以奸欺之患生

(其術陰而為禍烈)

獨有子曰小人之嫉君子也顯有勞伐則旁伺其瑕而幸國之失以藉口偶有微類則曲證其辜而聽國之成以快私

唐史臣曰朝廷牢有正人附麗無非除輩持苞苴而請謁奔走權門放鷹犬以飛馳中傷端士以致斷喪王室晉害宗枝骨鯁大臣屢遭誣陷彝交酷吏坐致顯榮禮義無復興行刑政壞於犬馬端揆出阿黨之語冕旒有和事之名朋比之風廉恥都盡

范仲淹曰自古王者外防夷狄內防姦邪夷狄侵國姦邪敗德國侵則害加黎庶德敗則禍起蕭墻乃知姦邪之亞甚於夷狄之患嘗好[illegible]姦邪[illegible]里之本也　文正公集

史臣曰小人以諂佞進身位極台輔不懼盈滿蔽主聰明生既惟務
陷人死亦為人所陷得非彼蒼假手以示禍淫者乎 宋文

李盱江曰人主不知亂作者左右蔽之也彼豈不憂於君幸其滅亡
耶蓋懼誅耳平居以佞邪席其身養君之欲迎君之非君有問焉必
曰安於太山也然而亂且起國且危是昔者欺吾君也君一怒焉則
死不待頃於是續君之耳不使聞危亂姑緩吾死何暇慮長久也故
邪臣非不憂其君不得其事君之道也昏主非不憂其國不得其守
國之術也不得事君之道者始不正也不得守國之術者終不明也
宋文

小人之禍不失之激變即失之優容今古類然

蘓子由曰朝廷改更弊事屛逐羣枉上有忠厚之政下無聚歛之怨天下雖未大治中外帖然莫以為非者惟姦邪失職居外日夜窺伺便利規求復進不免百端遊說動揺貴近臣愚竊深憂之若不察其實大臣惑其邪說遂使忠邪雜進於朝以示廣大無所不容之意則氷炭同處必至交爭薰蕕共器久當遺臭朝廷之患自此始矣昔聖人作易内陽外陰内君子外小人則謂之泰内陰外陽内小人外君子則謂之否蓋小人不可使在朝廷自古而然矣但當置之於外每加安存使毋失其所不至憤恨無聊謀害君子則泰卦之本意也

入君所當深察

呂論曰大姦似忠大詐似信惟其用舍係時之休否也至如少正卯

啟主結 迷人權 胃擅勢 自因此 吁人必 在之謀 不夫江 力明日 張膽語

○是不言僞而辯。行僞而堅。順非而澤。強記而博。非宣父聖明孰能去
之。

朱子曰。今宰相臺省師傅賓友諫諍之臣皆失其職。而陛下所與親
密謀議。不過一二近習之臣。此一二小人者。上則蠱惑陛下之心志。
使陛下不信先王之大道。而悅於功利之卑說。不樂莊士之讜言。而
安于私褻之鄙態。下則招集士大夫之嗜利無恥者。文武彙分。各入
其門。所喜則陰爲引援。擢置清顯。所惡則密行訾毀。公肆排擠。交通
貨賂。則所盜者皆陛下之財。命卿置將。則所竊者皆陛下之柄。陛下
所謂宰相臺省師傅賓友諫諍之臣。或反出入其門墻。承望其風旨。

其幸能自立者亦不過齪齪自守而未嘗敢一言以斥之其甚畏公論者乃畧能輕逐其徒黨之一二既不能深有所傷而終亦不敢明言以擣其橐囊窟穴之所在勢成威立中外靡然從之使陛下之號令黜陟不復出於朝廷而出於一二人之門名為陛下獨斷而寔是此一二人者陰執其柄盖其所壞者非獨陛下之紀綱乃併與陛下所以立紀綱者而壞之在南康上䟽

直究其原

劉元城曰自古及今未有任君子而不治用小人而不亂者葢甘言美詞足以感移人意小節偽行足以欺惑世俗及其得志茍患失之險引奸邪廣布心腹根深蔕固牢莫可破則其為國家之害將有不

四語盡小人情事

即欲遠之而不能

由孟見時佞倆甚至一層更不可測

可勝者矣

許魯齋曰奸邪之人其諂似恭其訐似直其欺似可信其佞似可近入君惟無喜怒也有則贊其善以市恩鼓其怒以張勢惟無愛憎也有則假其愛以濟私藉其憎以復怨甚至無喜也誑之使喜無怒也激之使怒不足愛而誑譽之使愛不足憎而強短之使憎

又曰奸邪之人其為心險其用術巧惟險也故千態萬狀而人莫能知惟巧也故千蹊萬徑而人莫能禦人君不察以諛為恭以訐為公以欺為可信以佞為可近喜怒憂慼人主固不能無肰有可者有不可者而奸邪之人一於迎合竊其勢以立己之威濟其欲以結主之

誅小人之心

蔽上害民直蔽小人之情

愛受陰于上威擅于下大臣不敢爭近親不敢言毒被天下而上莫之知此前人所謂城狐狐伏于城搜之當毀其城所謂社鼠也鼠藏于社捕之當毀其社喻小人倚君為勢除之最難至是而求去之不亦難乎舒弘志曰內而閹寺固無握爵銜憲之權肰貂璫魚貫于掖庭宮寢之前黨類蟠連于禁闥宮中小門而掃除奔走之人為耳目腹心之用憑城社則法有所不用蔽煬灶則奸有所不察是所謂近習之蔽主者未盡無也內而臣鄰固無僉夫壬人之外肰搖唇鼓舌者逞胸臆之私吹毛索瘢者成貝錦之譖因小過而飾成大罪一堂之內矛盾交馳一事之間承

亂朝　其罪　小

害正者未盡無也

朱翼曰人君所最忌者大臣之專權大臣之專未露也而動詆之曰專令人君持是心不復信大臣大臣懷是懼不敢任事則大臣之職曠人君所最忌者羣臣之結黨臣下之黨與未成也而動詆之曰黨令人君持是心不復信小臣小臣懷是懼不敢言事則小臣之職曠此讒言殄行之實也

又曰泰山之溜可以穿石洪爐之火可以鑠金深壑之霧可以蔽輪層山之雲可以蔽日 又曰木之高也風必撼焉石之峻也水必激焉君子之賢小人之所深惡也借朋黨以空之類必孤托清流以排之（陰心毒手）

媢必烈矣

愁色　附

晏子諫景公曰、詩云哲夫成城、哲婦傾城、今君不思成城之求、而惟傾城之務、國之亡日至矣、君其圖之

（不惟傾城抑且傾國）

左傳曰、叔向欲娶申公巫臣氏、夏姬其母曰、昔有仍氏生女黰黑而甚美光可以鑑、名曰玄妻、樂正后夔取之、生伯封、實有豕心、貪婪無饜忿類無期、謂之封豕、有窮后羿滅之、夔是以不祀、且三代之亡、公子之廢、皆是物也、夫有尤物、足以移人、苟非德義、則必有禍、叔向懼

（顚國之禍勢所必至）

辜邪致
討字ゝ
今武氏
心服

駱賓王曰性非和順地實寒微昔充下陳穢亂春宮潛隱先帝之私陰啚後房之嬖入門見妬蛾眉不肯讓人掩袖工讒狐媚偏能惑主

工麗絶倫

加以虺蜴為心豺狼成性近狎邪辟殘害忠良人神之所同嫉天地之所不容猶復包藏禍心窺竊神器是用氣憤風雲志安社稷因天下之失望順宇內之推心爰舉義旗以請妖孽

壯烈

討武曌檄

[illegible]

陰圖後房之嬖。入門見嫉，蛾眉不肯讓人；掩袖工讒，狐媚偏能惑主。

加以虺蜴為心，豺狼成性，近狎邪僻，殘害忠良，人神之所同嫉，天地

之所不容。猶復包藏禍心，窺竊神器。是用氣憤風雲，志安社稷。因天

下之失望，順宇內之推心，爰舉義旗，以清妖孽。討武曌檄

九職與十二事並行、財無遺漏矣

理財計三十六則

周禮曰、太宰以九職任萬民。一曰三農山澤平地生九穀。黍稷稻梁秫菰麻麦豆、二曰園圃毓草木。三曰虞衡山澤之官作山澤之材。四曰藪牧養蕃鳥獸。五曰百工庀飭八材。珠曰切、象曰磋、玉曰琢、石曰磨、木曰刻、金曰鏤、革曰剝、羽曰析、六曰商賈阜通貨賄。金玉曰貨、布帛曰賄、七曰嬪、夫有婦、姑有化治絲枲。麻未緝者、八曰臣妾男女之賤、聚飲蓄積疏材如蕉葛可布、草根木寔可食者、九曰閒民、無常職轉移執事。傭工于人〇衍義曰、先王分其民為九等、各有所執之事、而命大臣因其能而任之。是以一世之民、無一民失職、無一物缺用、無一家無產。如此則天下之民不遊手以務外、不左道以惑衆、不群聚以劫掠。民安則國安矣。寓教于養

節財乃所以理

富述職得理財

又曰以九式均節財用一曰祭祀之式二曰賓客之式三曰喪（有賵含賻）隧之荒（賙恤賑救之費）之式四曰羞（膳羞也）服（衣服也）之式五曰工事之式六曰幣帛之式禮之式七曰芻（草也）秣（穀也）之式八曰匪（分也）頒之式九曰好用（婚媾宗室之賜）之式○註曰民之所供有限國之所用無窮苟不於經費之際而品節之則何所制而不妄費也夫惟太宰有式法以均節之則人主不敢違式法而過用有司不敢違式法而妄供九式之於理財可謂有（助）矣

又曰以九貢致邦國之用一曰祀貢（牲茅）二曰嬪貢（絲枲）三曰器貢（器械）四曰幣貢（皮帛）五曰材貢（木材）六曰貨貢（金寶）七曰服貢（絺紵）八曰斿（音游）貢（羽毛）九曰物貢（土）○註曰畿内租稅天子食之畿外租稅諸侯食之諸侯食其

合賦貢式職摠見周制量入為出不濫取不妄費之意

國之租稅必以其半入於天子上以充公家之財下以修矦國之職也

又曰大府掌九貢九賦九功(即九職)之貳(副也)以受其貨賄之入頒其貨于受藏(外府)之府頒其賄于受用之府凡官府都鄙之吏及執事者受財用焉凡頒財以式法授之關市之賦以待王之膳服邦中之賦以待賓客四郊之賦以待稍秣(即芻秣 秣音末)家削之賦以待匪頒邦甸之賦以待工事邦縣之賦以待幣帛邦都之賦以待祭祀山澤之賦以待喪紀幣餘之賦以待賜予凡邦國之貢以待弔用凡萬民之貢以充府庫凡式貢之餘財以供玩好之用凡邦之賦用取具焉歲終則以貨賄之入

二段備言六合生財之審

西罔
出會之。

爾雅曰東方之美者有醫無閭之珣玗琪焉東南之美者有會稽之竹箭焉南方之美者有梁山之犀象焉西南之美者有華山之金石焉西方之美者有霍山之珠玉焉西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕焉北方之美者有幽都之筋骨焉東方之美者有斥山之文皮焉中有岱岳與其五穀魚鹽生焉 十三經

類雋曰北海則有走馬吠犬焉然而中國得而畜使之南海則有羽毛齒革曾青（銅之精）丹干（丹砂）焉中國得而財之東海則有紫結魚鹽焉然而中

皆大夫何嘗不行王道

首国以力耕為治務

足乎木山人足乎魚農夫不斲削不陶冶而足械用工賈不耕田而足菽粟天之所覆地之所載莫不盡其美致其用眷百姓而安恬之夫是之謂大神

管子曰野與市爭民家與府爭貨金與粟爭貴鄉與朝爭治故野不積草農事先也府不積貨藏於民也市不成肆家用足也朝不合衆鄉分治也治之至也

权修

又曰行其田野視其耕耘計其農事而饑飽之國可知也其耕之不深芸之不謹地宜不任草田多穢耕者不必肥荒者不必磽以人猥計其野草田多而辟田少者雖不水旱饑國之野也若是而民寡不

足以守其地若是而民衆則國貧民饑以此遇水旱則衆散而不收彼不足以守者其城不固民饑者不可以使戰衆散而不收則國為丘墟故曰有地君國而不務耕耘寄生之君也八觀

又曰行其山澤觀其桑麻計其六畜之產而貧富之國可知也夫山澤廣大則草木易多也壤地肥饒則桑麻易植也薦草多衍則六畜易繁也山澤雖廣草木無禁壤地雖肥桑麻無數薦草雖多六畜有征閉貨之門也故曰時貨不遂金玉雖多謂之貧國也八觀

金玉不可以禦飢寒

又曰入国邑視宮室觀車馬衣服而侈儉之國可知也夫国城大而田野淺狹者其野不足以畜其民城或大而人民寡者其民不足以

此[illegible]乃所以侈財故詳言其弊如此

侈偷卽寫

守其城宮營大而室屋寡者其室不足以實其宮室屋衆而人徒寡者其人不足以實其室囷倉寡而臺榭繁者其藏不足以供其費故曰主上無積而宮室美氓家無積而衣服修乘車者飾觀望步行者雜文采本資少而末用多者侈國之俗也國侈則用費用費則民貧民貧則姦智生姦智生則邪巧作故奸邪之所生生於不足不足之所生生於侈侈之所生生於無度故曰審度量節衣服儉財用禁侈泰為國之急也不通於若計者不可使用國

八觀

文曰課凶饑計師役觀臺榭量國費而虛實之國可知也野急辟而民無積者國地小而食土地淺也田半墾而民有餘食者國地大而食

用之

地博也國地大而野不辟者君好貨而臣好利者也辟地廣而民不足者上賦重而流其藏者也故曰粟行於三百里則國無一年之積賦重粟賤故遠而糴之粟行於四百里則國無二年之積粟行於五百里則衆有饑色其稼三而亡一時有凶災故也亡三之一者命曰小凶小凶三年而大凶大凶則衆有大遺苞矣賑濟以升斗相遺什兵師三分則相遠者衆是十分中有三分不事農之人一之師什三毋事則稼亡三之一稼亡三之一而非有故蓋積也則道有捐瘠矣什一之師三年不解非有餘食也則民有鬻子矣民非穀不食穀非地不生地非民不動民非作力無以致財是故主上用財無已是民用力無休也故曰臺榭相望者其上下相怨也民無餘

積者其禁不必止衆有遺苞者其戰不必勝道有捐瘠者其守不必

困則危亡隨其後矣觀管子全書

計然曰知鬭則修備時用則知物知時所用之物二者形則萬貨之情可得二語括盡無數便宜而觀已故歲在金穰水毀木饑火旱旱則資舟水則資車物之理也六歲穰六歲旱十二歲一大饑夫糶二十病農九十病末米賤農病米貴商病末病則財不出農病則草不辟矣上不過八十下不減三十則農末俱利平糶齊物關市不乏治國之道也積著之理務完物無有不無息幣久停則無利以物相貿易腐敗而食之貨勿留無敢居貴論其有餘不足則知貴賤貴上極則反賤賤下極則反貴貴出如糞土賤取如珠玉財幣欲其行如流水修之十年國富

正大之論不落權宜小術

暢發 節用 裕民

荀卿曰足國之道在乎節用裕民而善藏其餘節用以禮裕民以政彼裕民故多餘裕民則民富民富則田肥以易田肥以易則出實百倍上以法取焉而下以禮節用之故知節用裕民則必有仁義聖良之名而且有富厚丘山之積矣不知節用裕民則民貧民貧則田瘠以穢田瘠以穢則出實不半上雖好取侵奪猶將寡獲也而或以無禮節用之則必有貪利糾譑之名而且有空虛窮乏之實矣康誥曰弘覆乎天若德裕乃身此之謂也禮者貴賤有等長幼有差貧富輕重皆有稱者也故天子袾朱裷衮衣冕諸侯玄裷衣冕大夫裨冕士皮弁服德必稱位位必稱祿祿必稱用由士以上則必以禮樂節之

衆庶百姓則必以法數制之量地而立國計利而富民度人力而後授事使民必勝事〻必出利〻足以生民皆使衣食百用出入相揜必時臧餘謂之稱數故自天子通于庶人事無大小多少由是推之故曰朝無倖位民無幸生此之謂也輕田野之稅平關市之征省商賈之數罕興力役無奪農時如是則國富矣夫是之謂以政裕民富国篇

又曰上好功則國貧上好利則國貧士大夫衆則國貧工商衆則國貧無制數度量則國貧下貧則上貧下富則上富故田野縣鄙者財之本也垣窌倉廩者財之末也百姓時和事業得序者貨之源也等賦府庫者貨之流也故明王必謹養其和節其流開其源而時斟酌

戊取千古不易之理

將言武帝之耗先言其富以為起

焉。潢然使天下必有餘而上不憂不足。如是則上下俱富交無所藏之。是知國計之極也。故禹十年水湯七年旱而天下無菜色者。十年之後年穀復熟而陳積有餘。是無他故焉。知本末源流之謂也。故田野荒而倉廩實百姓虛而府庫滿。夫是之謂國蹷。伐其本竭其源而并之其末。則其傾覆危亡可立而待也。是愚主之極也。富国篇

司馬遷曰。漢興七十餘年之間。國家無事。非遇水旱之災。民則人給家足。都鄙廩庾皆滿。而府庫餘貨財。京師之錢累巨萬。貫朽而不可較。二句言錢之盛 太倉之粟陳陳相因。充溢露積於外。至腐敗不可食。四句言粟之盛 衆庶街巷有馬 四句言馬之盛 言省乘父馬有牝駒其間則相踶齧故斥而不得聚

[illegible]而乘字牝者儐而不得聚會。守閭閻者食粱肉。為

吏者長子孫居官者以為姓號故人ㄱ自愛而重犯法先行義而後屈恥辱焉當此之時網疏而民富役財驕溢或至兼并豪黨之徒以（衰之兆）武斷於鄉曲宗室有土公卿大夫以下爭於奢侈室廬輿服僭于上（結○上○生○一○一○滿○閑○鍵○）無限度物盛而衰固其變也自是之後天下皆其勞而干戈日滋行（與○重○犯○法○反○）（與○家○給○句○反○）者齎居者送中外騷擾而相奉百姓抗弊以巧法財賂衰耗而不贍（與○先○行○義○反）入物者補官出貨者除罪選舉陵遲廉恥相冒武方進用法嚴令具（下○為○言○利○張○本○如○弘羊卜式等）興利之臣自此始也 平準書

鼂錯曰聖王在上而民不凍饑者非能耕而食之織而衣之也為開其資財之道也故堯禹有九年之水湯有七年之旱而國亡捐瘠者

治農為理財之本

以畜積多而備先具也今海内為一土地人民之衆不避湯禹加以亡天災数年之水旱而畜積未及者何也地有餘利民有餘力生穀之土未盡墾山澤之利未盡出也游食之民未盡歸農也故民貧則奸邪生貧生於不足不足生于不農不農則不地著不地著則離鄉輕家不能禁也夫寒之於衣不待輕煖饑之於食不待甘旨饑寒至身不顧廉恥明王知其然也故務民于農桑薄賦斂廣蓄積以實倉廩備水旱故民可得而有也夫珠玉金銀饑不可食寒不可衣粟米布帛生于地長于時聚於力非可一日成也一日弗得而饑寒至是妙論故明君貴五穀而賤金玉今農夫五口之家其服役者不下二人其

時苦憲知

農貴粟先理開六要領

能耕者不過百畝百畝之收不過百石春耕夏耘秋穫冬藏伐薪樵○治官府給繇役春不得避風塵夏不得避暑熱秋不得避陰雨冬不○得避寒凍四時之間亡日休息又私自送往迎來弔死問疾養孤長○幼在其中勤苦如此尚復被水旱之災急政暴虐賦歛不時朝令而○暮改當其有者半賈而賣亡者取倍稱之息於是有賣田宅鬻子孫○以償債者矣而商賈大者積貯倍息小者坐列販鬻男不耕耘女不○蠶織衣必文采食必粱肉無農夫之苦有阡陌之得因其富厚交通○王侯千里遊敖冠蓋相望乘堅策肥履絲曳縞此商人所以兼并農○人農人所以流亡者也方今之務莫若使民務農而已矣欲民務農

在於貴粟貴粟之道在于使民以粟為賞罰神農之教曰有石城十仞湯池百步帯甲百萬而亡粟弗能守也以是觀之粟者大用政之本務矣

淡文論貴粟書

桓寬曰夫上好珍怪則淫服下流貴遠方之物則貨財外充是以王者不診無用以節其民不愛奇貨以富其國故理民之道在于節用尚本分土井田而已

又曰禮義者國之基也而權利者政之殘也伊尹以百里興其君管仲專於桓公氏千乘之齊而不能至于王其所務非也故功名隳壞而道不齊今天下合為一家大夫各以心計策國用非特管仲設也

府徼山海也然而國家衰耗城郭空虛故非崇仁義無以化民非力本農無以富邦也鹽鐵論輕重

劉陶曰當今之憂不在於貨在於民饑夫生養之道先食後貨是以先王觀象育物敬授民時使男不逋畝女不下機由是言之食者乃有國之所寶生民之至貴也比年以來良苗盡於蝗螟之口杼軸空於公私之求所急朝夕之飡所患靡盬之事豈謂錢貨之厚薄銖兩之輕重哉就使當今沙礫化為南金瓦石變為和玉使百姓渴無所飲饑無所食雖皇羲之純德唐虞之文明猶不能以保蕭墻之內也蓋民可百年無貨不可一朝有饑故食為至急也議者不達農殖之

本多言冶鑄之僕或欲因緣行詐以賈國利國利將盡取者爭競鑄造之端于是乎生蓋萬人鑄之一人奪之猶不能給況今一人鑄之則萬人奪之乎雖以陰陽為炭萬物為銅役不食之民使不饑之士猶不能足無厭之求也夫欲民殷財阜要在止役禁奪則百姓不勞而足矣

陸宣公曰周制六官寔司理本家宰制國用量入為出司徒掌邦賦斂教恤人準平萬貨均節百司有無懋遷豐敗相補利害關黎元之性命費省係財物之盈虛刻吝則生患寬假則容姦（議甚危切）

又曰夫聚人以財而人命在食將制國用須權重輕食不足而財有

餘則弛於積財而務寔倉廩食有餘而財不足則緩於積食而嗇用

貨泉、

又曰地方之生物有大數人力之成物有大限取之有度用之有節則常足取之無度用之無節則常不足生物之豐敗由天用物之多少由人是以先王立程量入為出雖遇災難下無困窮理化既衰則乃反是桀用天下而不足湯用七十里而有餘是乃用之盈虛在於節與不節耳不節則雖盈必竭能節則雖虛必盈 宣公全集

沈休文曰民生所資曰食與貨是以九棘播於農皇十朋興于上代、昔醇民未離情嗜疎寡一夫躬稼則餘餐委室匹婦務織則兼衣被

貨本 物末 与外 陶說 多相 饒和

體踰貿遷之道通用濟乏龜貝之益為功蓋寡而事有譌變姦敝代起昏作役苦故穡人去而莛商々工事逸故末業流而浸廣泉貨所通非復始造之意于是競收罕至之珍遠蓄未名之貨明珠翠羽無足而馳綵罽文犀飛不待翼天下蕩々咸以棄本為事豐衍則同多稔之資饑凶又減田家之蓄錢雖盈尺既不療于堯年貝或如輪信無救于湯世其為蠹病亦已深矣固宜一罷錢貨專用穀帛使民知役生之路非此莫由夫千匹為貨事難于懷璧萬斛為市未易于越鄉斯可使末伎自禁游食知反

使上愛物以養其下、勉力以事其上、上足而下不困故量入之力而授之田量地之產而取以給公上量其入而出之以為用度之數是三者常相須以濟而不可失、其一則不能守其二及暴君庸主縱其佚欲而苟且之吏從之變制合時以取寵於其上故用於上者無節而取於下者無限民竭其力而不能供繇是上愈不足而下愈困則財利之說興而聚斂之臣用聚斂之臣用則經常之法壞而下不勝其弊焉 宋文衍補經制

蘇子瞻曰為國有三計有萬世之計有一時之計有不終月之計古者三年耕必有一年之蓄以三十年之通計則可以九年無饑也歲

詳予三計理財之道思过半矣

之所入足用而有餘是以九年之蓄常閒而無用卒有水旱之變盜賊之憂則官可以自辦而民不知如此者天不能使之災地不能使之貧盜賊不能使之困此萬世之計也而其不能者一歲之入纔足以為一歲之出天下之產僅足以供天下之用其平居雖不至於虐取其民而有急則不免於厚賦故其國可靜而不可動可逸而不可勞此亦一時之計也至于最下而無謀者量出以為入用之不給則取之益多天下晏然無大患難而盡用衰世苟且之法不知有急則將何以加之此所謂不終月之計也

蘇子由曰古今之計莫如豐財然所謂豐財者非求財而益之也去

事之所以害財者而已使事之害財者未去雖求財而益之財愈不足使事之害財者盡去雖不求豊財然而求財之不豊亦不可得也

事之害財者三一曰冗吏二曰冗兵三曰冗費三冗既出天下之財得以日生而無害百姓充足府庫盈溢人君所為無不成所欲無不如意矣、

曾子固曰用財有節則天下雖貧其富易致也用財無節則天下雖富其貧亦易致也故天下之費有約于舊而浮於今者有約于今而浮於舊者其浮者必求其所以浮之自而杜之其約者必求其所以約之由而從之

利病必究其原

王安石曰、方今之所以窮空、不獨費出之無節、又失所以生財之道故也。富其家者資之國、富其國者資之天下、欲富天下則資之天地。方為不匱之府

蓋為家者不為其子生財、有父之嚴而子富焉、則何求而不得。今闔門而與其子市、而門之外莫入焉、雖盡得子之財、猶不富也。切喻 蓋近世之言利雖善矣、皆有國者資天下之術耳、直相視於門之內而已、此其所以困與。何不言天府也

又曰、夫合天下之衆者財、理天下之財者法、守天下之法者吏也。吏不良則有法而莫守、法不善則有財而莫理。治法尤須治人此為急着 有財而莫理、則阡陌閭巷之賤人皆能私取予之勢、擅萬物之利、以與人主爭黔首、而[illegible]

無窮之欲非必貴强桀大而後能如是而天子猶爲不失其民者蓋特號而已耳雖欲食蔬衣敝憔悴其身愁思其心以幸天下之給足而安吾政吾知其猶不得也然則善吾法而擇吏以守之以理天下（結出重吏之意）之財雖上古堯舜猶不能毋以此爲先急而況於後世之紛紛乎 宋文

秦觀曰先王之理財也若持衡然天下之財不使之偏歸於公室亦（至公至當）不使之偏入於私家惟其適平而已故邦國有以供祭祀奉養祿廩賜予之費而民有以給朝晡伏臘冠昏喪祭之資其取民之制謂之（万世不易）什一什一者天下之中正也多乎什一小桀大桀寡乎什一小貉大貉自什一之法壞天下之財始失其平其偏歸於公室也則有鬻鹽

讀史不熟心計不精者不能道

冶鑄以管山海之饒榷酒酤以漁井邑之利算舟車告緡錢以摧抑商賈造皮幣省酎金以侵弄封君甚者至令吏坐列肆販物以求利焉其偏入於私家也則有以農田而甲一州販脂而傾都邑賣漿而踰侈酒削而鼎食貨脯而連騎馬醫而擊鍾甚者至累萬金而不佐公家之急是以民常困於聚歛之吏而吏常嫉夫兼并之民所謂富勢之流相激使然曷足怪哉 宋文

不平殊甚

陸九淵曰天下之事不兩得知其說者斯兩得之矣取予之說事之不兩得焉者也民有餘而取國有餘而予此夫人而能知之者也至

是時顧國之匱而取之乎必不以民焉而後可也顧民之困而予之
乎必不恤國焉而後可也事之不兩得有甚於此哉使終於不兩得
則終無一得焉爾矣故取予之說不可謂易知也取而傷民非知取

公平之命

者也予而傷國非知予者也操開闔斂散之權揔多寡盈縮之數振
弊舉廢捄盈注虛索之于人之所不見圖之于人之所不慮取焉而

斯為無弊

不傷民予焉而不傷國豈夫人而能知之者哉必有其才而後知其
說也夫所病夫取予之難者非一不足之難而皆不足之難也天下
有皆不足之病矣而有皆不足之理乎聞之曰川竭而谷盈丘夷而

今日急宜講此

淵實天下蓋未始皆不足也方其上之不足也不必求之下也其可

以足之者固有存乎其上焉者矣下之不足也不必求之上也其可以足之者固有存乎其下焉者矣將輸之利害不明則費廣於舟車之徭儲藏之利害不悉則公困於腐蠹之弊物若道遠則舁以輸尺斛以輸斗（斗二斞尤切今日）吏汙法獘則私良公害私盈公虛此所謂不必求之下焉者也富賈乘急而騰息豪民因弱而兼并㑹胥旁公而侵漁繩蠹不立而遠阡陌者猶未已也（貪侈為不足之本）糟糠不厭而餘粱肉奢者猶爭侈也此所謂不必求之上焉者也繇是言之有餘不足之數可得而見而取予之說可得而知也　宋文

崇道以理財與聚斂異今之言理財者聚斂而已矣非獨今之言理

財者也自周衰而其義失以為取諸民而供上用故謂之理財而其善者則取之巧而民不知上有餘而下不困斯其為理財而已矣（中正無弊之道）故君子避理財之名而小人執理財之權夫君子不知其義而徒有仁義之意以為理之者必取之也是故避之而弗為小人無仁義之意而有聚歛之資雖非有益於己而務以多取為悅是故當之而不辭執之而弗置而其上亦以君子為不能也故舉天下之大計屬之小人（當害並至之由）雖明知其負天下之不義而莫之卹以為是固當然而不疑也嗚呼使君子避理財之名小人執理財之權而上之任用亦出于小人（悔之何及）而無愧民之受病國之受謗何時而已夫聚天下之人則不可以無

深識治道之言

其見大臣經国

衣食之具。或此有而彼亡。或此多而彼寡。或不求則伏而不見。或無節則散而莫收。或消剝而浸微。或少竭而不繼。或其源雖在而浚導之無法。則其流壅遏而不行。是故以天下之財與天下共理之者。大禹周公是也。古之人未有不善理財而爲聖君賢臣者也。若是者。其上之用度。固已沛然清足而不匱矣。後世之論。則以小人善理財而聖賢不爲利也。聖賢誠不爲利也。上下不給而聖賢不知所以通之。○春○烋○責○惱○賢○者○之○徒曰我不爲也。此其所以使小人爲之而無疑歟 宋文

楊元祥曰。國而虛無財則國病。欲實其國而籠天下之財則民病。國病矣其勢不得不取一切之術而不假顧民之利害。則國之病又轉

亦病民之病矣國何所恃以立則民之病又轉而病國安得措國於不傾之地積于不涸之倉藏于不竭之府令國與民交利而無病哉

丘瓊山曰通玫周禮一書誠周公致太平之典也其間理財之法居多而其制用之柄則付之大臣有太宰以致其出有司徒以制其入而其官屬之置于太宰者尤為詳焉有職內以會其入有職歲以會其出有職幣以會其餘而其大要則揔之以司會則掌之以司書其所以叅較鉤稽之者日有日要月有月成歲有歲會若夫司徒之屬則又有所謂泉府廩人舍人倉人者焉或以分其財守或以取其財用豈古昔聖君賢相固屑屑然為是不憚煩哉蓋以財之有無國之

古今大治道大學術

貧富民之休戚兵之强弱世之治亂係焉是固人君治世之大用而大臣經國之要務也原其所以經治之大要有三焉生財有道取財有義用財有禮而已先儒謂自其繫之九兩以定其業任之九職以厚其生雖無常職者猶使之轉移執事以食其力凡此皆生其財者也財足矣然後制九賦之法以取之輕重多寡內外遠近皆酌以為中制而無一毫之過焉而又制為九式之法以用之自祭祀賓客以至好用又從而均節之焉夫有道以生財有義以取財有禮以用財然後有以服天下則諸侯莫敢不來享而邦國之用可得而制矣故九貢又次之

又曰財用國之常經不可一日無者苟徒禁其為聚財之政而不示之以生財之端則異時國用不給終不免橫取諸民則是以理財為諱者乃所以為聚財之張本也所謂生財者必有因天分地之源所謂有道者必非管商功利之術而究其所以為生財之道者則生者衆食者寡為者疾用者舒而已天地間自有無窮之利有國家者亦本有無窮之財但勤者得之怠者失之儉者裕之奢者耗之此勤儉怠奢之四者是又萬世理財之節度也

又曰人君承祖宗之統為生靈之主有土地為之産財有黎庶為之生財有臣工為之理財當夫國家無事之時豫為國家先事之具以

冗費耗財冗用大蠹理財莫切于此

為萬世之計可也。不幸所入。纔足以為出。所產僅足以為用。吾則痛加抑損力為撙節。可已則已。非不得已必已。可用則用。非必當用不用。不耗其財于無益之事。不費其財于無用之地。不施其財於無功之人。如此則所以為國計者。非但不為不終月之計。而所謂一時之計者。方且經之營之。寸積銖累。朝斯夕斯。由小而致大。積少以成多。日計不足。月計有餘。歲湊一歲。積三年而有一年之儲。由九年而致三年。由三十年而致十年。由是而致夫千百萬年。以為子孫無窮之計。所謂天不能菑地不能貧人不能困之者。豈不信其必然哉

（当用不用是為纖嗇非節也）

又曰人主為治莫要于制國用。而國之所以為用者財也。財生于天

產於地成于人所以制其用者君也君制其用雖以為國寔以為民是故君不足則取之民〻不足則取之君上下通融交相為用時斂散通有無蓋以一人而制其用非專用之以奉一人也是以古之仁君知其為天守財也為民聚財也凡有所用之度非為天非為民決不敢有所費其有所費也必以為百神之享必以為萬民之安不敢毫釐以為己私也何也天生五材民並用之君特為民理之耳非君所得而私有也苟認以為己物而私用之不知天生之有限民力之孔艱積之百年而不足散之一日而無餘日消月耗一旦馴致于府庫空虛國計匱乏求之于官〻無儲貯求之于民〻無蓋藏于是之

時。凡百謀為皆不遂矣。君位何所恃以為安。國家何所資以為治哉

以九式均節，不得已者當然，況得已乎

節儉 計二十則

周禮九式解曰、夫祭祀之有犧牷牲殺。賓客之有牲牢饔餼。喪紀凶荒之所費用。羞膳衣服之所奉養。罷械興作之事。幣帛贈勞之將。六畜之有芻秣。羣臣之有分賜。一人之有玩好。賜用取之於九賦。而藏之於有司。邦用則必共之。君取則必受之。苟無九式以均節之。則何所制而不妄費也。夫惟太宰有式法以均節之、而太府以式法頒之、司會以式法逆計之、職歲又以式法而替逆、會職幣又以式法而替會事。則人主不敢違式法而過用。有司不敢違式法而妄供。九式之於理財、可謂有助矣。周禮註

究極原委之言

儉之為利甚大

管子曰、人君知侈儉則百用節矣故儉則傷事侈則傷貨儉則金賤金賤則事不成故傷事侈則金貴金貴則貨賤故傷貨々盡而後知不足是不知量也事已而後知貨之有餘是不知節也不知量不知節不可謂之有道乘馬篇

又曰、地之生財有時民之用力有倦而人君之欲無窮以有時與有倦養無窮之君而度量不生於其間則上下相疾也儉於臺榭則民力有餘儉於貨寶則民財有餘儉於戰伐則民時有餘不與之猶與之也、管子全書 權修

由余曰、昔者堯有天下飯于土簋飲于土鉶其地南至交趾北至幽

謝修漸消氣數使肰

者東西至日月之所出入者莫不賓服堯禪天下虞舜受之作爲食器斬山木而財之削鋸修之迹流漆墨其上輸之于宮以爲食器諸侯以爲益侈國之不服者十三舜禪天下而傳之于禹禹作爲酒器墨染其外而朱畫其內縵帛爲茵蔣席頗緣觴酌有采而樽俎有飾此彌侈矣而國之不服者三十三夏后氏沒殷人受之作爲大輅而建九旒食器雕琢觴酌刻鏤四壁堊墀茵席雕文此彌侈矣而國之不服者五十三君子皆欲文章矣而欲服者彌少故曰儉得道也秦文

至言

韓非子曰周公曰冬月之閉凍也不固則春夏之長草木也不茂天地不能嘗侈嘗費而況於人乎故萬物必有盛衰萬事必有弛張國

家必有文武官治必有賞罰是以智士儉用其材則家富聖人愛寶其神則精盛人君重戰其卒則民衆民衆則國廣是以舉之曰儉故能廣 解老篇

又曰夫土地之生不益山澤之出有盡懷不富之心而求不益之物挾百倍之欲而求有盡之財是桀紂之所以失其位也一人知儉則一家富王者知儉則天下富 韓詩外傳

漢成帝詔曰聖王明禮制以定尊卑異車服以章有德雖有其財而無其尊不得踰制故民興行上義而下利方今世俗奢僭罔極靡有猒足公卿列侯親屬近臣四方所則未有修身遵禮同心憂國者也

或乃奢侈逸豫務廣第宅治園池多畜奴婢被服綺縠設鐘鼓備女樂車服嫁娶葬埋過制吏民慕效寖以成俗而欲望百姓儉節家給人足豈不難哉詩不云乎赫赫師尹民具爾瞻其申飭有司以漸禁之韓詩外傳

桓寬曰古者采椽不斲茅屋不剪衣布褐飯土硎鑄金爲鉏埏埴爲器工不造奇巧世不寶不可衣食之物各安其居樂其俗甘其食便其器是以遠方之物不交而昆山之玉不至今世俗壞而競於淫靡女極纖微工極技巧雕素樸而尚珍怪鑽山石而求金銀沒深淵求珠璣設機陷求犀象張網羅求翡翠求蠻貊之物以眩中國徙邛筰

極言不節儉之害

之貨致之東海交萬里之財曠日費功無益於用是以褐夫匹婦勞（末世皆然）

罷力屈而衣食不足也故王者禁溢利節漏費溢利禁則反本漏費（王道要語）

節則民用給是以生無乏資死無轉尸也 通有

又曰飾宮室增臺榭梓匠斲巨為小以圓為方上成雲氣下成山林

則材木不足用也男子去本為末雖雕文刻鏤以象禽獸窮物究變

則穀不足食也婦女飾微治細以成文章極技盡巧則絲布不足衣

也庖宰烹殺胎卵煎炙齊和窮極五味則魚肉不足食也當今世非

患禽獸不損材木不勝患僭侈之無窮也非患無旃罽橘柚患無狹

廬糟糠也 鹽鐵論

又曰宮室輿馬衣服器械喪祭食飲聲色玩好人情之所不能已也故聖人為之制度以防之間者務于權利怠于禮義故百姓倣傚頗踰制度古者衣服不中制器械不中用不粥于市今民間雕琢不中之物刻畫無用之器古者庶人之乘者馬足以代其勞而已今富者連車列騎驂貳輜軿夫一馬伏櫪當中家六口之食亡丁男一人之事古者庶人耋老而后衣絲其餘則麻枲而已今富者縟繡羅紈中者素綈錦綈常民而被后妃之服褻人而居婚姻之飾古者庶人糲食藜藿非鄉飲酒伏臘祭祀無酒肉今閭巷無故烹殺相聚野外負粟而往挈肉而歸夫一豕之肉得中年之收十五斗粟當丁男半月

歷數古今奢儉之異世變民情一一如見

之食古者庶人春秋修其祖祠以時有事于五祀蓋無出門之祭今富者祈名嶽望山川椎牛擊鼓戲倡舞像古者德行求福故祭祀而寬仁義求吉故卜筮而希今世俗寬于行而求于鬼怠于禮而篤于祭（歎愚陋可哭）古者土鼓蕢枹擊木拊石以盡其歡及后卿大夫有管磬士有琴瑟今富者鐘鼓五樂歌兒數曾中者鳴竽調瑟鄭儛趙謳古者瓦棺容尸土板堲周其后桐棺不衣采槨不斲今富者繡牆題湊中者梓棺楩槨古者明器有形無實示民不用也后則有醢醯之藏桐馬偶人其物不備今厚資多藏用如生人古者不封不樹反虞祭于寢無廟堂之位其后則封之庶人之墳半仞其高可隱今富者積土成山

列樹成林臺榭連閣集觀增樓古者隣有喪相不舂杵巷不歌謠今

俗因人之喪以求酒肉幸与小坐而責辨歌舞俳優連笑伎戲古者（益見世俗惡諂）

嫁娶之服未之以記虞夏之後表布内絲骨笄象珥封君夫人加錦（何等古朴）

尚褧而已今富者皮衣朱貉繁路環珮古者事生盡愛送死盡哀今

生不能致其愛敬死則以奢侈相高雖無哀戚之心而厚葬重幣者

則以為孝黎民慕效至于廢屋賣業古者夫婦之好一男一女而成

家室之道及後士一妾大夫二諸侯姪娣而已今諸侯百數卿大夫

十數中者侍御富者盈室是以女或怨曠失時男或放死無匹古者

不以人力徇于禽獸不奪民財以養狗馬是以財衍而力有餘今猛

獸奇蟲不可以耕耘而令富者豢食之百姓或短褐不完而犬馬衣文繡黎民或糟糠不接而禽獸食肉夫宮室奢侈材木之蠹也器械雕琢財用之蠹也衣服靡麗布帛之蠹也狗馬食人食五穀之蠹也口腹從恣魚肉之蠹也用費不節府庫之蠹也漏積不禁田野之蠹也喪祭奢度傷生之蠹也目修于五色耳營于五音體極輕薄口窮甘脆功積于奢用財盡于不急故國病聚不足則身危昔晏子相齊民奢示之以儉民儉示之以禮今公卿大夫誠能節車輿適衣服躬親節儉率以敦朴罷園池損田宅內奢事乎市列外奢事乎山澤農夫有所施其功女工有所粥其業如是則氣脈和平而奢聚不足之

（奇）（敫可恨）（說到病固危）（身奢靡之禍甚烈）

患矣盍錄諸

子華子曰夫儉在內不在外也儉在我不在物也心居中虛以治五

○○○以○欽○精○为○儉○尤○为○知○本○○○○○

官精氣動蕩神化回濇畜其所以出而謹節其所受然后神守泰定

○○○儉○非○二○于○閑○畜○○○夫是○

而精不搖其格物也明其遇事也剛此之謂儉而聖人之所寶也○論儉

楊雄曰逮至聖文垂意至寧躬服節儉綈衣不敝革鞜不穿大廈

不居木器無文于是后宮賤瑇瑁而疏珠璣卻翡翠之飾除雕琢之

雁詞○歸于大雅

巧惡麗靡而不近斥紛芸而不御抑止絲竹晏衍之樂憎聞鄭衛幼

芬芳　晏衍　琢

眇之聲是以玉衡正而泰階平也 長楊

徐幹曰聖人御天所寶惟賢欽雲物之容不書於策斮珠玉之脛而

沉於原車有龍首鸞衡不以珊瑚為柱馬有乘黃茲白不以珊瑚為鞭。(宝色可珍)

蔡邕曰勞謙克躬菲餚為務是以尚官損服衣不綵英饔人徹羞膳(倫言節儉之道)不過擇黃門闕樂魚龍不作織室絶伎纂組不経尚方抑巧雕鏤不為離宮罕幸儲峙不施遐方斷篚佚離不貢 独断

江淹曰帝臺傾海外之寶王城盡天下之秘象席珠須一躡而即收鏤琴綵瑟再撫而已損藜衣隨塵而罷羅袂從風而棄百民染其声(工丽莫鼓)奢萬姓被其馳蕩故闌闠之里富者竊梁楚之乘伎巧之家豪者韜王公之服於是有文繡盡襲驕邪不典之器精織空飾妙盡非常之

玩農夫勤耨不充浮伎之資蠶女務織無給點刻之費將恐去寔就華、未知所届背源逐流不識其止求國富兵強寧可得乎

○譚子曰夫一人知儉則一家富王者知儉則天下富盖奢者三歲之計一歲之用奢者富不足儉者貧有餘奢者心嘗貧儉者心嘗富奢

○二○語○尤○妙

者好動儉者好靜奢者好難儉者好易奢者好繁儉者好簡奢者好驕淫儉者好恬淡故有保一器終身無璺者有挂一裘十年不敝者

○至○理○名○言

斯、人也可以親百姓可以司粟帛可以即清靜之道

○縱○横○言○之○語○〻○奇○秋

○又曰儉于聽可以養虛儉于視可以養神儉于言可以養氣儉于私可以獲富儉于公可以保貴儉于門闥可以無盜賊儉于環衛可以

無叛亂係于職官可以無姦佞係于嬪嬙可以保壽命係于心可以出生死是知係可以為萬化之柄化書

高堂隆曰夫五情六性同在于人嗜欲廉貞各居其一及其動也交爭於心欲彊質弱則縱濫不禁精誠不制則放溢無極夫情之所在

○○○推○究○根○委○

非好則美而美好之集非人力不成非穀帛不立情苟無極則人不

○○○窮○則○召○討○掠○所○必○然○

堪其勞物不充其求勞求並至將起禍亂故不割情無以相供仲尼曰人無遠慮必有近憂由此觀之禮義之制非苟拘分將以遠害而興治也諫魏明帝疏畧

李覺曰夏禹卑宮室而惡衣服殷湯寢黃屋而乘輅輿此示儉于台

○令○君○臣○令○

王後王所宜覌其意而取折衷也。孔子為魯司寇，乘柴車而駕駑馬。晏嬰為齊正卿，冠濯冠而衣故裘。此示儉于後臣以〻所宜識其情而消息之也。后魏表

唐太宗曰：昔禹鑿山治水而民無謗讟者，與人同利故也。秦始皇營宮室而民怨叛者，病人以利己也。夫靡麗珍奇，固人之所欲，若縱之不已，則危亡立至。朕欲營一殿，材用已具，鑒秦而止。王公以下，宜體朕此意也。由是二十年間，風俗素朴，衣無錦繡，公私富洽。

○充○此○二○念○鄭○省○無○穷

徐賢妃曰：為政之本，貴在無為。土木之功，不可兼遂。是以卑宮菲食，聖王之所安；金屋瑤臺，驕主之為麗。故有道之君，以逸逸人；無道之

痛言奢靡字丶警切

君以樂丶身夫珍玩伎巧乃喪國之斧斤珠玉錦繡寔迷心之酖毒竊見服玩纖靡如變化于自然職貢珍奇若神仙之所製雖馳華于季俗寔貽素于淳風是知漆器非延叛之方桀造之而人叛玉杯豈

不謂女子

招亡之術紂用之而國亡方驗侈靡之源不可不遏作法于涼猶恐

有此遠慮

其奢作法于奢何以制后伏惟抑心裁志慎終如始則鴻名与日月参寵盛德与乾坤永大唐文

宋太祖曰我為天下守財豈可妄用古稱以一人治天下不以天下

仁主之言

奉一人苟以自奉养為意使天下之人何仰即此而观君人之道偉伏矣

史斷

司馬光曰御孫曰儉德之共也侈惡之大也夫儉則寡欲君子寡欲則不役于物可以直道而行小人寡欲則能謹身節用遠罪豊家故曰儉德之共也侈則多欲君子多欲則貪慕富貴枉道速禍小人多欲則多求妄用敗家喪身是以居官必賄居鄉必盜故曰侈惡之大也涑水迂書

侈之本

史臣曰削平亂迹湔洗污風唯思稼穡之艱不以珠璣為寶以是人知耻格俗尚貞修太平之基率由玆道宋文

重本抑末

蘇軾曰所謂利入已浚而浮費彌廣者竊以為外有不得已之二虜內有得已而不已之後宮宮之費不下一敵國金玉錦綉之工日

危激之談

作而不息朝成夕毀務以相新主帑之吏日夜儲其精金良帛而別異之以待倉卒之命其為費豈可勝計哉今不務去此等而欲廣求利之門臣知所得不如所喪也　宋文

所言皆王道之要非后世識畜之圖

馮琦曰人主富有四海天下之民皆其民天下之財皆其財若任其侈心不加樽節則費出無經供應難繼而傷財害民所不免矣是以聖人體節之義立為限制豊約多寡有一定之數量地所出以詔入而不得過乳量民所入以為出而不得濫用上之用度有數務使其用可繼財無匱乏之憂下之徵輸亦有數務使其賦易供而無誅求之害盖聖人所以安民阜財其道不過如此而已嘗曰事不總患之

自古願治之主未嘗無愛民之心而民所繫命宜莫如財用此政君人者所當留意而于財用頗未必能節盜徒見目前用度之繁雜省府庫之積可恃耳不知朝廷費用皆取之庫藏庫藏蓄積皆出自小民用之甚易供之甚難有司畏致咸之罰則嚴刑峻法以徵之百姓憚差徭之重則離鄉去井以避之朘削百端流離萬狀人君深居九重何從見聞如使念及于害民則財不容以不節慮及于傷財則度不容以不制矣 明文

入分好以當賠。意而于財用須未必餘節。蓄積見目前用度以備著

府庫之積而時年不知節費用。浮冗之庫藏庫藏蓄積皆出自小

民用之甚易與之甚難有司畏汝。汝之罰則嚴刑峻法以繳之百姓

惟善保之重。則離。鄉。去。井以避。之。股。削。有。指。流離萬狀。入指繇居九

又合及于事。財不發又

公利 言二十則

芮良夫曰夫利百物之所生也天地之所載也而或專之其害多矣夫王人者將導利而布之上下者也使神人百物無不得其極猶日怵惕懼禍之來也今獨專利其可乎匹夫專利猶謂之盜王而行之其歸鮮矣 左傳

荀子曰義勝利者為治世利克義者為亂世上重義則義克利上重
義利不可不辦
利則利克義故天子不言多少諸侯不言利害大夫不言得喪士不言財貨有國之君不息牛羊錯質之臣不息雞豚冢宰不修幣大夫
在人君尤非所宜
不為場圃從士以上皆羞利而不與民爭業樂分施而恥積藏

今貪利者無籍口

桓寬曰竊聞治人之道防淫佚之原廣道德之端抑末利而開仁義毋示以利然后教化可興而風俗可移也今郡國与民爭利散敦厚之朴成貪鄙之化是以百姓就本者寡趣末者衆夫文繁則質衰末盛則本虧末修則民淫本修則民慤民慤則財用足民侈則饑寒生願罷塩鐵酒榷均輸所以進本退末廣利農業便也

至論

桓寬曰利不從天来不從地出一取之民間謂之百倍此計之失者也無異於愚人反裘而負薪愛其毛不知其皮盡也夫李梅實多者来年為之衰新穀熟者舊穀為之虧自天地不能兩盈而況於人事乎故利於彼者必耗於此猶陰陽之不並曜晝夜之有長短也塩鐵

又曰國有沃野之饒而民不足於食者工商盛而本業荒也有山海之貨而民不足於財者不務民用而淫巧衆也故川源不能實漏巵確切山海不能贍谿壑是以盤庚萃居舜藏黃金所以遏貪鄙之俗而醇至誠之風也排斥市井防塞利門而民猶為非也況上之為利乎傳相因之弊理有必然曰諸侯好利則大夫鄙大夫鄙則士貪士貪則庶人盜是開利孔為民罪梯也本議利原自足

又曰古者制地足以養民民足以承其上千乘之國百里之地公侯伯子男各充其求贍其欲秦兼萬國之地有四海之富而意不贍非

宇小而用菲歈多而下不堪其求也語曰廐有腐肉國有飢民廐有（即漏卮溪壑之意）
肥馬路有餧人今狗馬之養蟲獸之食無用之官不急之作無功而
衣食縣官者衆是以上不足而下困乏也今不減其本而與百姓爭（失大君之体）
薦草與商賈爭市利非所以明主德而相國家也　鹽鐵論

陸宣公曰作法於涼其獘猶貪作法於貪獘將安救示人以義其患（警切之論）
猶私示人以私患必難弭故聖人之立教也賤貨而尊讓遠利而尚（利專自上其獘无窮）
廉天子不問有無諸侯不言多少惧賄之生人心而開禍端傷風教
而亂邦家也是以務鳩集而厚蓄積之積者匹夫之富也務散惠而
致邑侯之心者天子之富也天子所作與天同方生之長之而不恃

其為成之敗之而不私其有取之不為貪散之不為費以言乎體則博大以言乎術則精微亦何必撓廢公方崇聚私貨降至尊而代有司之守辱萬乘以効匹夫之藏且夫國家作事以公共為心者人必（万事皆然而況利乎）樂而從之以私奉為心者人必咈而叛之為人上者當洒濯其心奉三無私以一有衆人或不率於是用刑然則宣其利而禁其私天子（正言鑒）所恃以理天下之具也捨此不務而壅利行私欲人無貪不可得也

宣公奏議

又曰天子者以得人為資以蓄義為富人苟歸附何患蔑資義苟修（至當之論）崇何憂不富豈在貯之內府方為己有哉故藏於天下者天子之富

也藏扵境內者諸侯之富也藏扵囷倉篋櫝者農夫商賈之富也
又曰國之紀綱在扵制度商農工賈各有所專凡在食祿之家不得
篆正詞戾
與人爭利此王者所以節財力勵廉隅是古今之所同不可得而變
草者也代理則其道存而不犯代亂則其制委而不行其道存則貴
賤有章豐殺有度車服田宅莫敢僭踰雖積貨財無所施設是以咸
上下无弊
安其分罕狗貪求藏不偏多故物不偏聚用不偏厚故人不偏窮聖
人能使禮讓興行而財用均足用此道也其制委則法度不守教化
不遂惟貨是崇惟力是騁貨力苟備無欲不成租販兼并下錮齊人
之業奉養豐麗上侔王者之尊既濟嗜慾不虞憲章肆其貪婪冒有

紀極天下之物有限富室之積無涯養一人而費百人之資則百人之資不得不乏富一家而傾千室之產則千家之業不得不空舉類推之則海內空乏之流亦已多矣風俗詭靡毗庶困窮由此弊也古之哲王疆理天下百畝之地號曰一夫蓋以一夫授田不得過於百畝也欲使人無廢業田無曠耕人力田疇二者適足是以貧弱不至竭涸富厚不至奢淫法立事均斯謂制度今制度弛紊疆理隳壞富者兼地數萬畝貧者無容足之居依托强豪以為私屬貸其種食賃其田廬終年服勞無日休息罄輸所假常患不充有田之家坐食租稅厚斂促征皆甚公賦夫以土地王者之所有耕稼農夫之所為而

兼并之徒居肰受利官取其一私取其十穡人安得足食公廩安得廣儲風俗安得不貪財貨安得不壅昔之為理者所以明制度而謹經界豈虛設哉 宣公奏議

甄琛曰周禮山林川澤有虞衡之官為之厲禁蓄取之以時不使戕賊雖置有司實為民守之也夫一家之長必惠養子孫天下之君必惠養兆民未有為父母而吝其醯醢富有群生而權其一物者也天子富有四海何患於貧宜弛禁與民共之

形○容○真○至

金履祥曰國天下之國家天下之家也君之者長之而已固非其所得私也况可專其利乎自私哉夫為國家之長而惟財用之務其原

以起於小人小人雖悖亦豈能自肆其毒哉惟有國家者以其言利為善於體國以其任怨為善於忠君以其掊克為善於理財是以使為國家小人之得為於國家所以悖取者無所不至而國家之災禍患害亦將無所不至矣蓋民窮衆怨兵連盜起百姓畔於下天變怒於上國家至此不可復為也已雖有善者以承其後亦將如之何哉蓋財之聚者有必聚之怨怨之聚者有必至之禍而禍之已至者無可回之勢甚矣哉小人之禍國家若是其烈也不謹之於其始而何以救於其終哉

司馬光曰王者以天下為家天下之財皆其有也乃或更為私藏與

至○言

匹夫之鄙志也然多財者奢欲之所自来也財不稱欲能無求乎是
猶啓其門而禁其出也

胡宏曰四方貢職各有定制王者爲天下主財奉礼義以養天下無
非王者之財也不可有公私之異

元䫻曰聖人欽山澤之貨以寬田疇之賦收関市之税以助什一之
儲取此與彼皆非爲身亦謂資天地之産惠天地之民塩池之用積
而散之以濟國用非専爲供大官之用也

胡寅曰百姓豪奪縣令得而治之縣令强取郡守得而治之郡守倚
勢[illegible]刑按察使得而治之宰相用以豐歎天子得而逐之天子而無

至言 正大 主字妙 至當 朝廷有市

是數者不恤咨怨不畏非議不納諫說則無如何矣匹夫交易價不相直取而有之旁觀不平廣者愧耻富有四海而行同匹夫書之青史千古不泯豈非永監哉　俱大學衍義

丘濬曰財者人之所同欲也土地所生止於此數不在上則在下非但上之人好而欲取之而下之人亦惡人之取之而不欲與也人心好利無有紀極苟非在上者先謹其德知義之可重而財利之輕其不至專民之利而剝奪之也幾希今焉惟德之是謹兢兢焉以自守業業焉以自持知財利吾所好也而民亦好之吾之欲取之心是即此謂絜矩民之不欲與之心不得已而取之所取者皆合乎天理之公而不拂

乎人情之欲如是而取之則入之既以其義而出之也亦必以其道
矣治平之要豈外是哉
又曰天下之大由乎一人之積人人各得其分人人各遂其願而天
下平是故天子有天下則有天下之用度匹夫有一家則有一家之
用度天子之用度則取之民民之用度將取之誰哉居人上者將欲
取於民也恒以其心度民之心曰彼民之家上有父母下有妻子一
日不食則飢一歲無衣則寒彼之家計不可一日無亦猶吾之不可
一日無國計也體民之心反之於己以爲取民之節度僅足吾用而
已不分外以多求不極欲以侈用如是則上之人既得其分願而下

之人亦遂其分願矣天下豈有不平也哉

又曰夫上天主君以爲生民之主盖以之掌天下之利非以其專天下之利也（二語斷定）日中爲市使民交易以通有無以物易物物不皆有故有錢幣之造爲必物與幣兩相當値而無輕重懸絶之偏然後可以久行而無弊時君世臣徒以用度不足之故設爲罔利之計以欺天下之人以收天下之財而專其利於已是豈上天主君之意哉

又曰利之在天下固不可禁亦不可不禁何也利之爲利處義之下（奇確）害之上利以爲人則上和於義而利在其中利以爲已則下流於害（前人未發之論）而未必得利是故聖人制事無狀而不以義惟義是主擇其有利於

人者而定為中制使天下之人皆蒙其利而不罹其害焉（天下方賴之以利豈自利乎）

又曰天生物以養人付利權於人君俾權其輕重以便利天下之人非用之以為一人之私奉也人君不能權其輕重致物貨之偏廢固已失上天付畀之意矣況設為陰謀潛奪之術以無用之物而致有用之財以為私利哉甚非天意矣 倶衍義補

脩文　計十七則

左傳曰、晉侯始入而教其民、二年、欲用之。子犯曰、民未知義、未安其居。於是乎出定襄王、（周王也）入務利民、民懷生矣、將用之。子犯曰、民未知信、未宣其用。於是乎伐原以示之信。民易資、（以貨物易貨財）者不求豐焉。明徵其辭。（明定其不二價之辭）公曰、可矣乎。子犯曰、民未知禮、未生其共。（恭敬之心）於是乎大蒐以示之禮、作執秩（主爵秩之官）以正其官。民聽不惑、而後用之。出穀戍、釋宋圍、一戰而伯、（戰于城濮）文之教也。（晉侯以文德教民）

宋人圍曹。子魚言于宋公曰、文王聞崇德亂而伐之、軍三旬而不降。退修教而復伐之、因壘而降。（后壘也）詩曰、刑于寡妻、至于兄弟、以御于家邦。

德礼之 其威

今君德無乃猶有所闕而以伐人若之何盍姑内省德乎無闕而後

(内治而后可以服人)

動

子服景伯曰小所以事大信也大所以保小仁也背大国不信伐小

国不仁民保于城城保于德失二德者危将焉保 左傳

(在德不在险)

晋郤缺曰叛而不討何以示威服而不柔何以示懷非威非懷何以

示德無德何以主盟夏書曰戒之用休董之用威勸之以九歌勿使

壞九功之德皆可歌也謂之九歌六府三事謂之九功水火金木土

穀謂之六府正德利用厚生謂之三事德礼無禮不樂所繇叛

左傳

撥發揚文抑武之又詞彰與族可与讀語並傳

祭公謀父曰先王耀德不觀兵夫兵戢而時動動則威觀則玩
玩則無震(懼也)先王之于兵也茂(勉也)正其德而厚其性阜(大也)其財求而
利其器用明利害之鄉(方也)以文修之使務利而避害懷德而畏威故
能保世以滋大武王昭前之光明而加之以慈和事神保民莫不欣
喜商王帝辛大惡于民庶民弗忍欣戴武王以致戎于商牧是先王
非務武也勤恤民隱而除其害也先王之訓也有不祭則修意(修志意之)
自責有不祀則修言(號令)有不享則修文(典法)有不貢則修名(尊卑之號)有不王
則修德(文德)序成(上五者次序)而有不至則修刑於是乎有刑罰之辟有攻
伐之兵有征討之備有威讓之令有文告之辭布令陳辭而又不至

則又增修于德無勤兵于遠是以近無不聽遠無不服 國語周

倉葛呼曰夫三軍之所尋將蠻夷戎翟之驕逸不虔于是乎致武此羸者陽也陽樊未狎君政君若惠及之唯官是徵其敢逆命何足以辱師君之武震無乃玩而頓弊乎臣聞之曰武不可覿文不可匿覿武無烈威也匿文不昭陽不承獲甸而祇以覿武臣是以懼不然其敢自愛也陽人既不得承王室為甸服又懼晉而不恤其民適以耀武而見殘破不然豈敢自愛而不服乎且夫陽豈有裔民非凶惡荒裔者哉夫亦皆天子之父兄甥舅也若之何其虐之也 國語

黃石公曰務廣地者荒務廣德者強能有其有者安貪人之有者殘殘

治道中秘語

[illegible]必敗舍己而教人者逆正己而化

人者順逆者亂之招順者治之要三畧下

荀子曰仁義者所以修政者也政修則民親其上樂其君而輕為之死故曰本在于君將帥末事也湯之放桀也非其逐之鳴條之時也武王之誅紂也非以甲子之朝而後勝之也皆前行素修也此所謂仁義之兵也不求之于本而索之于末此世之所以乱禮也禮者治辨之極也彊國之本也威行之道也功名之總也王公由之所以一天下也不由所以隕社稷也故堅甲利兵不足以為勝高城深池不足以為固嚴令繁刑不足以為威由其道則行不由其道則廢楚人鮫革犀兕以為甲鞈如金石宛如鉅鐵鉇音移慘如蠭蠆輕利僄遬卒

一篇主意

揔挈數語ᄀ後逐段相応

如飄風然而兵殆于垂沙楚分而為三四是豈無堅甲利兵也哉其所以統之者非其道故也汝潁以為險江漢以為池限之以鄧林緣之以方城然而秦師至而鄢郢舉若振槁然是豈無固塞隘阻也哉其所以統之者非其道故也紂剖比干囚箕子為炮烙刑殺戮無時臣下凛然莫必其命然而周師至而令不行乎下不能用其是豈令不嚴刑不繁也哉其所以統之者非其道故也古之兵戈矛弓矢(文揔收)而已矣(一段)然而敵國不待試而詘城郭不辨溝池不抇(屈音)固塞不樹機變不張然而國晏然不畏外而明內明道而分鈞之時使而誠愛之下之和上也如影嚮有不由令者然後誅之以刑故刑一人而天下

師子與
德力之
助萬當
之痛不
夫孟之
則耳

服無他故曷由其道故也、

又曰、凡兼人者有三術、有以德兼人者、有以力兼人者、有以富兼人

者○彼貴我名聲○美我德行○欲為我民○故辟門除塗以迎吾入○因其民

襲其處○而百姓皆安○立法施令○莫不順比○是故得地而權彌重○兼人○

而兵愈彊○是以德兼人者也○非貴我名聲也○非美我德行也○彼畏我

威○劫我勢○故民雖有離心○不敢有畔慮○若是則戎可俞衆○奉養必費○

是故得地而權彌輕○兼人而兵愈弱○是以力兼人者也○非貴我名聲

也○非美我德行也○用貧求富○用飢求飽○虛腹張口○來歸我食○若是則

必發夫掌窌音教之粟以食之○委之財貨以富之○立良有司以接之○已

威武家文德之用之有本　文後

期三年然後民可信也是故浮地而權彌輕兼人而國愈貧是以富兼人者也故曰以德兼人者王以力兼人者務以富兼人者貧 荀子全書

班固曰文德者帝王之利器威武者文德之輔助也夫文之所加者深則武之所服者大德之所施者博則威之所制者廣三代之盛至于刑錯兵寢者其本末有序帝王之極功也 刑法志

司馬法曰先王之治正名治物立國辨職析以爵分祿諸侯悅懷海内外來服獄弭而兵寢聖德之治也其次賢王制禮樂法度乃作五刑興甲兵以討不義禮與法表裏也文與武左右也 本仁

黃石公曰務耕桑不奪其時薄賦斂不匱其財罕徭役不使其勞則

德修 固之 務係

韓斯 外寧

國富而家娛然後選士以司牧之夫所謂士者英雄也故曰羅其英
雄則敵國窮英雄者國之幹庶民者國之本得其幹守其本則政行
而無怨 素書

吳起曰夫道者所以反本復始義者所以行事立功若行不合道舉
不合義而處大居貴患必及之是以聖人綏之以道理之以義動之
以禮撫之以仁此四德者修之則興廢之則衰故成湯討桀而夏民
喜悅周武伐紂而殷人不非舉順天人故能然矣 周國

劉安曰地廣人衆不足以為強堅甲利兵不足以為勝高城深池不
足以為固嚴令繁刑不足以為威為存政者雖小必存為亡政者雖

大必亡。是故明乎禁舍開塞之道。乘時勢。因民欲。而取天下。故善為政者。積其德。善用兵者。蓄其怒。德積而民可用。怒畜而威可立也。故文之所加者淺。則勢之所戰者小。德之所施者博。則威之所制者廣。威之所制者廣。則我強而敵弱矣。故千乘之國。行文德者王。萬乘之國。好用兵者亡。淮南子

陳琳曰。主君以寬弘為宇。仁惠為廬。若地之載。如天之燾。故當其管籥之聲。則恐己之病也。見羽旄之美。則惧士之勞也。察稼穡之不時。推民之匱也。臨臺觀之崇高。則恤役之病也。是以虛心恭己。取人之[illegible]言淺巧為憲。不專行。功不擅美。咨事若不及。

求僭恐不聞用能使賢智者盡其策勇敢者竭其身故舉無遺

而風烈宿宣也魏文

陸陲曰仰協三靈天地人俯從億兆受昭華之玉堯浮舜而贈之納龍敘之圖堯遊河渚赤龍負圖以出類帝禋宗光有神器天位升中以祀羣望揖讓而朝諸侯布教都畿班政方外謀協上策綏撫也刑從中典平刑也南服緩耳夷名西羈反舌斂騎穹廬之國同川共穴之人莫不屈膝交臂厥角稽顙于是治定功成邇安遠肅忌茲鹿駭息此狼顧乃正六樂治五禮改章程創法律置博士之職而著錄之生若雲開集雅之館而款關之學如市興建庠序啟設郊丘一介之才必記無文之典咸秩于是人識

武功賴文教以

廉隅家知禮讓區宇乂安方面靜息役休務簡歲阜民和歷代規摹
前王典故莫不芟夷剪截允執厥中 文選
張栻曰春秋之時以強弱為勝負曾不知國之所以為國者以天叙
天秩者寔維持之也為國者志存乎與禮則孝順和睦之風興叶力
一心尊君親上其強孰禦焉不然三綱淪廢人有離心國誰與立軍
旅雖精果何所用哉俎豆之于禮教猶陳之于軍旅寔理之所寓而
教之所由興也 宋文
韓魏公曰今獻策者不過欲朝廷選擇將帥訓習士卒修利戈甲營
葺城壘廣畜資粮乃為安邊捍寇之切務然而凡人之慮皆能及之

安外莫先治内本根之意

切以為此特外憂而已若乃綱紀不立忠佞不分賞罰不明號令不信浮費靡節橫賜無常務宴安之逸游縱宮廷之奢靡愛女謁之干請容近昵之佞倖此臣所謂内患也且四夷内窺中國必覘釁而後動故外憂之起必始内患臣今為計莫若先治内患以去外憂内患既平外憂自息譬若木之有本末未有本固而枝葉不盛者也宋史

天秩者寔維持之也為國者志存乎典禮則孝順和睦之風興而方

者司以平刑之不平非無功也

經武　計二十五則

周禮曰、惟王建國。乃立夏官司馬。使帥其屬而掌邦政。以佐王平邦

國。（馬、武也、言為武者也、夏整齊萬物、故立夏官司馬、）

（正平邦國之定）

又曰、大司馬、及師大合軍以行禁令。以救無辜伐有罪。若大師（王自出師）

則掌其戒令。涖大卜（卜出軍吉凶）帥執事涖釁（殺牲以血塗之）主（謂遷廟之主）及軍器。

及致建太常（旗名）比（校也）軍衆。誅後至者。及戰巡陳。眡事而賞罰。若師有

功。則左執律（聽軍聲者）右秉鉞。以先愷樂（兵樂曰愷）獻于社。若師不功（無功）則厭

（冠喪服也）而奉主車。

左傳曰、楚子使然丹簡（閱其羸弱）上國之兵于宗丘（地名）且撫（慰其人民）其民。分貧（分給貧乏）振（下皆撫）

○民事○窮長孤幼○孤而幼者長育之、養老疾○字○法○收介特單身者收錄之、救災患○宥孤寡○赦罪戾○

詰姦慝○舉淹滯○有才德而在下、禮新○字○法羈旅方新、叙舊○故動錄勳○有功合親○九族任良物官○

量能授官○使屈罷、簡東國之兵于召陵、亦如之○如丹好○結好於邊○疆○息民五

秊而後用師○禮也○簡閱之教

隨武子曰、武子名會聞用師觀釁而動、德刑政事典禮不易、不可敵也、不為

是征○不為六事、楚軍討鄭○怒其二而哀其卑○叛而伐之○服而舍之○德、

刑成矣○征伐不可行、以德、刑為大○伐叛刑也、柔服德也、二者立矣○昔歲入陳○今茲入鄭○民不罷

勞君無怨讟○政、有、經矣○荊尸而舉○楚用此陣法、遂以為名商農工賈○不敗其業○

而卒乘輯睦○事、不、干、矣○步曰卒蔿敖為宰、即叔敖擇楚國之令典軍行

右轅扶轅而戰、左追蓐草蓐為宿。前茅慮無舉之、慮有無

權後勁。中軍制謀、後以精兵為殿。百官象物而動軍政不戒而備能用典矣其君

之舉也內姓選於親外姓選于舊舉不失德賞不失勞老有加惠賜老

則不計勞旅有施舍羇旅者施以恩、舍以勞。君子小人物有服章別尊卑貴有常尊賤

有等威禮不逆矣德立刑行政成事時典從禮順若之何敵之見可

而進知難而退軍之善政也兼弱攻昧武之善經也子姑整軍而經

武乎猶有弱而昧者何必楚仲虺有言曰取亂侮亡兼弱也汋曰於

鑠王師遵養時晦耆昧也耆、致也、攻討于昧武曰無競惟烈言武王兼弱取昧故成無彊之

業撫弱耆昧以務烈所可也左傳

湯武之師庶足擬之 之子[illegible]大勝

楚子曰夫武禁暴戢兵保大定功安民和衆豐財者也（七德括武事之全）故使子孫無忘其章今我使二國暴（音曝）骨暴矣觀兵以威諸侯兵不戢矣暴而不戢安能保大猶有晉在焉得定功所違民欲猶多民何安焉無德而强爭諸侯何以和衆利人之幾（危也）而安人之亂以爲己榮何以豐財武有七德我無一焉何以示子孫非吾功也古者明王伐不敬取其鯨鯢（雄鯨雌鯢）而封之以爲大戮（大也）於是乎有京觀以懲淫慝今罪無所而民皆盡忠以死君命又何以爲京觀乎（積尸封土其上曰京觀示子孫以武功也）（威武）

子罕曰凡諸侯小國晉楚所以兵威之畏而後上下慈和慈和而後能安靖其國家以事大國所以存也無威則驕驕則亂生亂生則滅

所以兵 正以 全文 之事

兵刑相資為用忽完内治之事

所以亡也天生五材（金木水火土）民並用之廢一不可誰能去兵〻之設久矣所以威不軌而昭文德也聖人以興亂人以廢〻興存亡昏明之術皆兵之繇也而子求去之不亦誣乎（以上俱左傳）

范文子曰吾聞君人者刑其民（以刑正民）成而後振武于外是以内和而外威今吾司寇之刀鋸日弊而斧鉞不行内猶有不行而況外乎夫戰刑也（用兵猶用刑也）刑之過也過由大（由大臣）而怨有細（怨望者細民也）故以惠誅怨（誅怨也）以忍去過（忍以義斷）細無怨而大不過而後可以武刑外之不服者今吾刑外（刑不及也）乎大人而忍于小民將誰行武〻不行而勝幸也幸以為政必有内憂且唯聖人能無外患又無内憂距非聖人必偏

而後可矩猶自也偏猷有一也偏而在外猶可救也疾自中起是雖壺姑稗剕

與鄭以為外患乎 國語

汲冢書曰大國不失其威小國不失其卑敵國不失其權距險伐夷 三語盡武備之又一篇綱領

并小奪亂以強攻弱而襲不正武之經也伐亂伐疾伐疫武之順也

賢者輔之亂者取之作者勸之怠者沮之恐者懼之欲者趣之武之

用也美男破老美女破舌淫圖破財淫巧破時淫樂破正淫言破義

武之毀也赦其衆遂其咎撫其孤助其亶武之間也餌敵以分而照

其儲以代輔德追時之權武之尚也春違其農秋伐其穡夏取其麥

冬寒其衣服春秋欲舒冬夏欲亟武之時也長勝短輕勝重直勝曲

強勝弱飽勝饑肅勝怒先勝後疾勝遲武之勝也追戎無倫窮冦不
格力倦氣竭乃易克武之追也既勝人舉旗以號令命吏禁掠無取
侵暴爵位不謙田宅不虧各寧其親民服如化武之撫也百姓咸服
偃兵興德夷厥險阻以毀其服四方畏服奄有天下武之定也（武解）（稱倫）
庚桑楚曰夫兵之不可廢譬水火焉善用之則為福不善用之則為（中正之論）（微乎危乎）
禍是故古之聖王有義兵而無偃兵誠義以誅暴君而振撒也若孝
子之見慈親號呼而走若強弩之射深谷也勝負之決勿徵于他必
取人情人之情欲生而惡死欲榮而惡辱死生榮辱之道一則三軍
之士可使一心矣凡軍欲其衆也心欲其一也三軍一心則令可使

無敵矣古之至兵蓋重令也故其令強者其敵弱其令信者其敵絀先勝之于此則勝之於彼誠若此則敵胡足勝也故義兵入于敵之境則人知所庇矣兵至于國邑之郊不踐禾稼不穴丘墓不殘積聚不焚空（室）屋得人虜屋（孚音）而歸之但（信）與人期以奪（奪音）敵資以章好惡以示逆順若此而猶有愎很凌宕（即凌夫凶之意）不聽者雖行武焉可也先發聲出號令曰兵之來也以除人之讎以順天之道故虵其國不屠其人獨誅所誅而已（矣）于是舉選秀士賢良而尊封之求見孤疾長老而拯敬之發府庫之財散倉廩之粟（穀）不私其物曲加其禮今有人于此能生一

……之人爭事之矣義兵之生一人亦多矣人孰不悅故義兵

至則附之人歸之若流水諸國之人望之如父母行地滋遠得人滋

衆亢倉子兵道篇

荀子曰将死鼓馭死轡百吏死職士大夫死行列聞鼓聲而進聞金聲而退順命為上有功次之令不進而進猶令不退而退其罪惟均不殺老弱不獵禾稼服者不禽格者不赦犇命者不獲凡誅非誅其百姓也誅其亂百姓者也四海之内若一家通達之屬莫不從服夫是之謂人師王者有誅而無戰城守不攻兵格不擊上下相喜則慶之不屠城不潛軍不留衆師不越時故亂者樂其政不安其上欲其至也議兵篇

即各欲正己之意

仁義師天自不而敗　天行故以生爲

又曰仁者愛人愛人故惡人之害之也義者循理循理故惡人之亂之也彼兵者所以禁暴除害也非爭奪也故仁人之兵所存者神所過者化若時雨之降莫不說喜 議兵篇

黃石公曰聖王之用兵非樂之也將以誅暴討亂也夫以義誅不義若決江河而溉爝火臨不測而擠欲墜其克必矣所以優游恬淡而不進者重傷人物也夫兵者不祥之器天道惡之不得已而用之是天道也夫人之在道若魚之在水得水而生失水而死故君子常懼而不敢失道 下畧 威武

人知兵之要在崇禮而重祿禮崇則智士至祿重則義士輕死

以通義之即戰非仁

故祿賢不愛財賞功不踰時則下力并敵國削夫用人之道尊以爵贍以財則士自來接以禮勵以義則士死之黃子上畧

司馬法曰古者以仁為本以義治之之謂正正不獲意則權權出于戰是故殺人安人殺之可也攻其國愛其民攻之可也以戰止戰雖戰可也故仁見親義見悅智見恃勇見方信見信內得愛焉所以守也外得威焉所以戰也道不違時不歷民病所以愛吾民也不加喪不因凶所以愛彼民也冬夏不興師所以兼愛民也故國雖大好戰必亡天下雖安忘戰必危天下既平天子大愷春蒐秋獮諸侯春振旅秋治兵所以不忘戰也古者逐奔不過百步縱綏不過三舍是以

中具六德

人和天時兵此子原矛盾

明其禮也。不窮不能而哀憐傷病。是以明其仁也。成列而鼓。是以明其信也。爭義不爭利。是以明其義也。又能舍服。是以明其勇也。知始知終。是以明其智也。六德以時合教。以為民紀之道也。仁本

吳起曰。昔之圖國家者。必先教百姓而親萬民。有四不和。不和于國。不可以出軍。不和于軍。不可以出陣。不和于陣。不可以進戰。不和於戰。不可以決勝。是以有道之主。將用其民。先和而造大事。不敢信其私謀。必告於祖廟。啟於元龜。參之天時。吉乃後舉。民知君之愛其民。惜其死者。若此之至。而與之臨難。則士以進死為榮。退生為辱矣。圖国

[illegible]故王者伐暴亂本仁義

必挾以行

馬戰國以立威抗敵相圖而不能廢兵也兵者以武為植以文為種武為表文為裏能知此二者知勝敗矣文所以視利害辨安危武所以犯強弱力攻守也兵令

劉安曰古之用兵者非利土壤之廣而貪金玉之資將以存亡繼絕平天下之亂而除萬民之害也凡有血氣之蟲含牙帶角前爪後距有角者觸有齒者噬有毒者螫有蹄者趹喜而相戲怒而相害天之性也人有衣食之情而物弗能足也故群居雜處分不均求不贍則爭爭則強脅弱而勇侵怯人無筋骨之強爪牙之利故割革而為甲鑠鐵而為刄貪昧饕餮之人殘賊天下萬人騷動莫寧其所有聖人正論

勃然而起乃討彊暴平亂世夷險除穢以濁為清以危為寧故不得
不中絶兵之所由來者遠矣夫兵者所以禁暴討亂也炎帝為火災
故黄帝擒之共工為水害故顓頊誅之教之以道導之以德而不聽
則臨之以威武臨之威武而不從則制之以兵革故聖人之用兵也
比喻甚確
若櫛髪耨苗所去者少而所利者多殺無罪之民而養無義之君害
莫大焉殫天下之財而贍一人之欲禍莫深焉所為立君者以禁暴
討亂也今乘萬民之力而反為殘賊是為虎傅翼曷為弗除夫畜池
魚者必去猵獺養禽獸者必去豺狼又況治人乎故伯王之兵以論 看

有加虐于民者則舉兵而臨其境責之以不義刺之以過行兵至其郊乃令軍師曰毋伐樹木毋抉墳墓毋爇五穀毋焚積聚毋捕民虜毋收六畜乃發號施令曰其國之君傲天侮鬼決獄不辜殺戮無罪此天之所誅民之所以仇也兵之來也以廢不義而復有德也有逆天之道師民之賊者身死族滅以家聽者祿以家以里聽者祿以里以鄉聽者封以鄉以縣聽者封以縣尅國不及其民廢其君而易其政尊其秀士而顯其賢良振其孤寡恤其貧窮出其囹圄賞其有功百姓閑門而待之淅米而儲之唯恐其不來也此湯武之所以致王而齊桓晉文之所以成伯也故君為無道民之思兵也若旱而望雨渴

而求欲夫有誰與交兵接刃乎故義兵之至也至于不戰而止晚世之兵君雖無道莫不設渠塹傅堞而守攻者非以禁暴除害也欲以侵地廣壤也是以至于伏尸流血相支以日而霸王之功不世出者自為之故也　兵畧訓

又曰大兵無創與鬼神通五兵不厲天下莫之敢當建鼓不出庫諸侯莫不慴悽沮膽以處故廟戰者帝神化者王所謂廟戰者法天道也神化者法四時也修政於境內而遠方慕其德制勝於未戰而諸侯服其威內政治也

又曰古得道者靜而法天地動而順日月喜怒而合四時叫呼而比

雷霆音氣不戾八風詘伸不獲五度下至介鱗上及毛羽修條葉貫
萬物百族由本致末莫不有序是故入小而不偪處大而不窕浸乎
金石潤乎草木振毫之末莫不順比道之浸洽滆淖纖微無所不在
（音哥）
是以勝權多也故得道之兵車不發軔騎不被鞍鼓不振塵旗不解
卷及不嚐血朝不易位賈不去肆農不離野招義而責之大國必朝
小城必下因民之欲乘民之力而為之去殘除賊也故同利相死同
情相成同欲相助順道而動天下為嚮因民而慮天下為鬭故善用
兵者用其自為用也不能用兵者用其為已用也用其自為用則天
下莫不可用也用其為已用所得者鮮矣

合民之言

叙曰民用兵者必先自廟戰主孰賢將孰能民孰附國孰治士卒孰精甲兵孰利器備孰便故運籌于廟堂之上而决勝于千里之外矣（二十字奇叙）（蓄積孰多）

又曰主之所求于民者二求民為之勞也欲民為之死也民之所望于主者三饑者能食之勞者能息之有功者能德之若苦者必得其樂勞者必得其利斬首之功必全死事之後必賞四者既信于民矣主雖射雲中之鳥而釣深淵之魚彈琴瑟聲鐘竽兵猶且強令猶且行也是故上足仰則下可用也德足慕則威可立也（行兵大肯）俱兵畧訓

司馬遷曰兵者聖人所以討彊暴平亂世夷險阻救危殆自含血戴角之獸見犯則校而況于人褱好惡喜怒之氣喜則愛心生怒則毒

蠻加情性之理也昔黄帝有涿鹿之戰以定火災顓頊有共工之陳以平水害成湯有南巢之伐以殄夏亂遞興遞廢勝者同事所受于天也自是之後名士迭興晉用舅犯而齊用王子吳用孫武申明軍約賞罰必信卒伯諸侯兼刻邦土雖不及三代之誥誓然身寵君尊當世顯榮(楊)可不謂榮焉豈與世儒闇於大較(法)(也)不權輕重猥云德化不當用兵大至窘辱失守小乃侵犯削弱遂執不移等哉故教笞不可廢于家刑罰不可捐于國誅伐不可偃于天下用之有巧拙行之(二語盡七書)(之受)有逆順耳夏桀殷紂手搏豺狼足追駟馬勇非微也百戰克勝諸侯攝伏權非輕也秦二世宿軍無用之地連兵于邊陲力非弱也結怨

君好大下敵此至理

匈奴結禍于越勢非寡也及其威盡勢極閭巷之人為敵國咎生窮

武不可黷

武之不知足甘得之心不息也　律書　威武

班固曰夫仁人在上為下所仰猶子弟之衛父兄若手足之扞頭目

切喻

古致錯落

何可當也隣國望我歡若親戚芬若椒蘭顧視其上猶焚灼仇讐人

情豈肯為其所惡而攻其所好哉故以桀攻桀猶有巧拙以桀詐堯

指湯

若卵投石夫何幸之有詩云武王載旆有虔秉鉞如火烈烈則莫我

敢遏言以仁誼綏民者無敵於天下也若齊之技擊得一首則受賜

千金事小敵脆則媮可用也事鉅敵堅則渙然離矣是亡國之兵也

魏氏武卒衣三屬之甲操十二石之弩負矢五十个置戈其上冠胄

形出 借 形 湯武 見仁 義為勝

帶劍贏三日之粮日中而趨百里中試則復其戶利其田宅如此則其地雖廣其稅必寡其氣力數年而衰是危國之兵也秦人其生民也阸陋其使民也酷烈劫之以勢隱之以阸音厄狃之以賞慶道之以刑罰使民所以要利于上者非戰無由也功賞相長五甲首而隷五家是最為有數故能四世有勝于天下然皆干賞蹈利之兵庸徒鬻賣之道耳未有安制矜節之理也故雖地廣兵强鰓鰓常恐天下之一合而共軋已也至於齊桓晉文之兵可謂入其域而有節制矣然猶未本仁義之統也故齊之技擊不可以遇魏之武卒魏之武卒不可以直秦之銳士秦之銳士不可以當桓文之節制桓文之節制不

可以敵湯武之仁義 刑法志

又曰國有三軍何所以戒非常伐無道尊宗廟重社稷安不忘危也王者征伐所以必皮弁素幘何伐者凶事素服示有悽愴也王者將命辭於禰還格祖禰者言子辭面之禮尊親之義也告天何示不敢自專非出辭反面之道也與宗廟異義還不復告天者天道質無內外故不復告也天子遣將軍必於廟何示不敢自專也獨于祖廟何制法度者祖也王制曰受命於祖受成于學此言于祖廟命遣之也

白虎通

武不可黷亦不可瀆

民彫不習則民怠彫非保全之術怠非擬寇之方故兵不妄動而習武不輟所以養民命而修戎備也孔子曰不教民戰是謂棄之易曰君子修戎器以備不虞是以春蒐夏苗秋獮冬狩皆于農隙以講武事三年而治兵習戰敵也出曰治兵始其事也入曰振旅言整衆也還音旋歸而飲至告于廟所以昭文章明貴賤順少長辨等列習威儀夫三軍浩漫則立表號言不相聞故為鼓鐸以通其耳視不相見故制旌麾以宣其目若民不習戰則耳不聞鼓鐸之音目不察旌麾之號進退不應令疎數不成行故士未戰而震慄馬未馳而沫汗非其人怯而馬弱不習之所致也　指閱武篇

王者經武之道

馬融曰王者立武以威四方安萬人也淳德布洽戎夷禀命統軍之帥仁以懷之義以厲之禮以訓之信以行之賞以勸之刑以肅之行此六者謂之有利故得師盡其心竭其力致其命是以攻之則克守之則固武備之道也　忠經武備章

備兵防亂正是弭兵之

呂東萊曰人有常言曰兵者治世之所諱也治世之士不言兵治世之民不執兵變刀為犢變劒為牛變矛戟為鋤耰變營壘為畎畝凡鳥蛇雲祲金版六韜之書皆東之高閣使天下不復知有兵之名然後足為至治之極嗚呼何其不思之甚邪治世雖未嘗好戰也亦未嘗忘戰也雖未嘗用兵也亦未嘗去兵也先王于太平全盛之世嚴

所徒肅號令謹閱習所以銷患於無形保治于無極曷嘗以兵為諱
哉且虞舜之時為治耶為亂耶雖其愚者知其為至治也舜當至治
之時固可以忘戰而去兵矣然典謨所書在內則明射侯以為教養
之術在外則奮武衛以為備禦之防汲汲然唯恐兵之未練固不閑
其以兵為諱也武王之時為治耶為亂耶雖甚愚者亦知其為至治
也武王當至治之時固可以忘戰而去兵矣然司馬所掌于春于夏
則有振旅茇舍之名於秋於冬則有治兵大閱之法汲汲然唯恐兵
之未練固不閑其以兵為諱也舜之倫既具固可以鼓琹而詠南風
之詩武王之倫既具固可以建櫜而奏戢戈之頌人見其鼓琴之逸

而不知其為備如此之勞也。見其建櫜之易。而不知其為備如此之難也。孰謂練兵散[illegible]太平之先務也。大抵銷兵不足以銷兵。惟兵乃可以銷[illegible]不足以偃武。惟講武乃可以偃武。其理甚明。足疑者。[illegible]當無事之時。其可不為先事之備乎。

武備論

詳設險寔嚴守備具見周人重人和意

守國 計一二則

周禮曰、掌固、掌修城郭溝池樹渠之固。頒其士庶子及其衆庶之守。設其飾器(甲兵之屬)分其財用(以給守者)均其稍食(以養守者)任其萬民(供濬築之役)用其材器(給守禦之爲)凡守者受法焉(各致其宗不可有孫)以通守政有移甲(甲兵)與其役(力役)財用、惟是得通與國有司帥之以贊其不足者(戎兵甲不足用力役不足供財)(用不足給則移有餘以資不足非此王者不得妄離步伍也)晝三巡之夜亦如之夜三鼜(亨戎戎守之鼜)以號戒若造都邑則治其固與其守法凡國都之竟(司境)有溝樹之固郊亦如之民皆有職焉若有山川則因之(不必濬築勞民)

又曰司險掌九州之圖以周知其山林川澤之阻而達其道路設國

之五溝遂溝洫澮川五涂經畛塗道路而樹之林也籬落以爲阻固皆有守禁而
達其道路國有故喪與兵也則藩塞阻路而止行者以其屬守之惟有節
者達之
摠註曰聖人守國豈不知固國不以山谿之險顧爲設險之說以遺
後世是豈恃險以爲固哉蓋險者天地之所設聖人固不恃險以立
國亦不可廢亦未嘗不固險以守國而其所以用險之道則大矣是故掌固一
職修城郭溝池以爲衛此掌王畿之固也司險一職責重人事視山林川澤以
爲阻此司天下之險也二官屬之司馬者蓋将謹固封守而預爲備
[illegible]戒不虞豫之重門擊柝以待暴客之義與

人主制深意

既及此必見不特設險

今以掌固致之城郭溝池樹渠之固必修也此守之以地利也士庶子衆庶之守必須也此守之以人和也飾器之設材器之用是備城守之具也財用之分稍食之均是足兵食之資也役財必移守政必通恐力有不足則人得以乘其罅也晝必以巡夜必以三鼜總守之不嚴則人得以投其隙也至於司險一官無事則通達其道路所以絶戾國負固之原有故則藩塞其道路所以杜奸寇入侵之道周人之於守備必為是纖悉委曲者豈非以形勢為不可專恃而守備亦不可暫弛耶若夫周之所以守國者則又不專在是六典皆守國之法六官皆守國之人九畿有職則守在王畿四夷有衛則守在四夷

文勢如波浪千迭

三百六十屬之官無非周人所恃以守國者也如山林之有虎豹川澤之有蛇龍伏乎其中凜乎其外國之險固詎有大於此者不肰則山河魏國之寶吳起知其在德不在險豈以周公之知而不及此哉

管子曰凡民之所以守戰至死而不德其上者有數以至焉曰大者親戚墳墓之所在也田宅富厚足居也不然則州縣鄉黨與宗族足懷樂也不肰則上之教訓習俗慈愛之於民也厚無所往而得之不肰則山林澤谷之利足生也不然則地形險阻易守而難攻也不肰則罰嚴而可畏也不肰則賞民而足勸也不肰則有深怨於敵人也不肰則有厚功於上也此民之所以守戰至死而不德其上者也今

無形之險斯為真險

恃不信之人而求以守用不守之民而欲以固將不戰之卒而幸以
勝此兵之三闇也 九變

桓寬曰所謂金城者非謂築壞而高土鑿地而深池也所謂利兵者
非謂吳粵之鋌干將之劍也言以道德為城以仁義為郭莫之敢攻
莫之敢入文王是也以道德為軸以仁義為劍莫之敢當莫之敢禦
湯武是也今不建不可攻之城不可當之兵而欲任匹夫之役而行
三尺之刃亦細矣 鹽鐵論論勇

百家纂曰地利無常惟人是恃茍得其人函關雖大拳泥可封也茍
失其人黃河雖長一葦可杭也故善設險者擇良將善守國者驗民
可謂本論

心。

又曰外寇可攻而內寇不可攻外地可守而內地不可守彎弓南下（六韜秘語）此外寇爾北邊深入此外地爾其來有時其備有方猶可為也至於閭左之咨嗟海內之虛耗則變之作於內者也變之作於內者車不能馳轂不能擊樓船七校之所不能遂咸陽崤函之所不能禦也（無敵之本）

夏侯加曰天道以順不以逆地道以謙不以盈治理之世建仁為旌聚心為城而弧不假弦矛不假鋒四海以之大同何必將險阻何必據要衝秦得百二齊得十一其山為金其水為湯守之不義欻然而

。

在德不在險

胡安國曰國以保民為本輕用民力妄興大作邦本一搖雖有長江巨川限帶封城洞庭彭蠡河漢之險猶不足憑也

又曰經世安民視道之得失不倚城郭溝池以為固也故百雉之城七里之郭設險之大端也謹於礼以為國辨尊卑分貴賤明等威異物乎凡所以杜絕陵僭限隔上下者乃守險之大用也獨城郭溝池之足恃乎

又曰王者以天下為家京師為室王畿為堂諸夏為庭户四夷為藩籬治外者先自內治遠者先自近本亂而末治者否矣胡傳春秋一

知本之論

丘瓊山曰自古帝王必依險以立國所謂險者有三焉天險也地險

暢發三險詳明快跌卓有關係

也人險也天險者本天之理地險者因地之勢人險者用人之力是故為國者必明禮義立紀綱修法度有階級而人不得以陵犯有分威而人不敢以踰越是所謂天險也必因形勢增高浚扼要害使出入也有所限截來往也有所拘繫是所謂地險也是二險者一本於天一成於地所以設而為之者則又在乎人焉王公因天之道順地之勢為之城郭為之溝池為之關隘為之亭障皆所以守其國也夫險者易之反也有其險也則隨其險而補其所不足跌其所不通無其險也則於其平易之地修為險固之備內焉而為之垣墉外焉而為之城也又遠焉而為之藩籬有門以譏其出入有關以譏其往來

險以爲之捍蔽○則重關鉅鎮之中而有金城湯池之固○貔貅萬旅乕豹九關市師地大而人衆○宮禁邃密而深嚴○望之如在天上而不可升矣○

大如有所限截來往也。有所拘繫是所謂地險也。是二險者一本
夫一歲於地所以設所為之者則又在乎人焉王公因天之道順
為之城郭為之溝池為之關隘為之亭障凡所以守其國也

井矣。
紛。乃關市而司大西人。宄寇禁邏察而深譏。圍以宕在夫王西不可
險以為大捍。擬則重關鉅鎖以中而有金鍵鴻焉。周繚綿萬於庸

高皇帝曰世之治亂本乎風俗忠信行則俗淳樸佻巧作則俗詐僞

從信錄

家語曰孔子初仕爲中都宰制爲養生送死之節長幼異食强弱異任男女別塗路無拾遺器不雕僞爲四寸之棺五寸之槨因丘陵爲墳不封不樹行之一年而四方之諸侯則焉定公謂孔子曰學子此法以治魯國何如孔子對曰雖天下可也何但魯國而已哉於是二年定公以爲司空乃別五土之性而物各得其所生之宜咸得厥所由司空爲魯司寇初國人謗之曰麛裘而韠投之無戾韠之麛裘投

俗手可審

之無郵既而政化盛行魯有販羊者沈猶氏常朝飲其羊以詐市人
公慎氏妻淫不制慎潰氏奢侈踰法鬻六畜者飾僞以儲價及是時
（政化之感捷乎影響）
沈猶氏不敢飲羊公慎氏出其妻慎潰氏越境而徙鬻牛羊者不儲
價賣雞豚者不加飾耕者讓畔行者避路男尚中正女尚柔順四方
容至如歸國人誦之曰袞衣章甫寔獲我所章甫袞衣惠我無私（精語）
禮疏曰凡建國前朝而後市賢則用物貴淫則侈物貴商陳時之貴
尚以求利審其嬴閱（嬴多也閱市肆之所陳也）足以觀息耗而易風聲故賢君之
治也雖文不粥于肆禮疏
班固曰凡民函五常之性而其剛柔緩急音聲不同繫水土之風氣

謂之風好惡取舍動靜亡常隨君王之情欲故謂之俗孔子曰移

風易俗莫善于樂言聖王在上統理人倫必移其本而易其末此混

同天下壹之乎中和肰後王教成也（此即是本）漢書地里志

董子曰春秋大一統者天地之常經古今之大誼也今師異道人異

論百家殊方指意不同是以上亡以持一統法制數變下不知所守

臣愚以為諸不在六藝之科孔子之術者皆絕其道勿使並進邪僻（一道德以同風俗尤為治之本）

之說滅息肰後統紀可一而法度可明民知所從矣 賢良策

賈誼曰夫雕文刻鏤周用之物繁多纖微苦窳之器日變而起民棄

完堅而務雕鏤纖巧以相競高作之宜一日今十日不輕能成用一

歲今半歲而睽作之費日挾功用之易散不耕而多食農人之食是

（末作多壞手奢淫）

天下之所以困貧而不足也故以末予民〻大貧以本予民〻大富

黼黻文繡纂組害女工且夫百人作之不能衣一人方且萬里不輊

（良可痛悼）

能具天下之勢安得不寒世之俗侈相燿人慕其所不如謙迫于俗

願其所未至以相競高而上非有制度也今唯刑餘鬻妾下賤衣服

（必朕）

得過諸侯擬天子是使天下皆得冐主而夫人務侈也冐主務侈則

（之理必至之勢）

天下寒而衣服不足矣故以文繡衣民而民愈寒夫奇巧末技商販

游食之民形淫樂而心懸慾志苟得而行淫侈則用不足而蓄積少

（確甚）（本論）

矣卬過凶旱必先困窮迫身則苦饑甚焉今敺民而歸之農皆著于

本則天下皆食于力末技遊食之民轉而緣南畆則民安性勸業而無懸愆之心無苟得之志行恭儉蓄積而人樂其所矣故其苦民而民益樂也世淫侈矣飾智巧以相詐利者為知士敢犯法禁昧大奸者為識理故邪人務而日起奸詐煩而不可止罪人積下衆多而無時已君臣相冒上下無辨此生于無制度也今去淫侈之俗行節儉之術使車輿有度衣服器械各有制數制數已定故君臣絕尤而上下分明矣擅退則讓上僭者誅故淫侈不得生知巧詐謀無為起奸邪盜賊自為止則民離罪遠矣故不可不急速救也 新書

薄俗可恨

情出禍本便有速救之術

又曰商君遺禮義棄仁恩并心于進取行之二歲秦俗日敗故秦人

家富子壯則出分家貧子壯則出贅借父耰鉏慮有德色母取箕帚（悪涛情狀描寫○殆畫）立而誶語抱哺其子與公併踞婦姑不相悅則反脣而相稽其慈子耆利不同禽獸者亡幾耳然其遺風餘俗猶尚未改今世以侈靡相競而上無制度棄禮義捐廉恥日甚可謂月異而歲不同矣（究出○禍原）今之盜者剟（音輟）寢戶之簾搴兩廟之器白晝大都之中剽吏而奪之金此其無行義之尤至者也而大臣特以簿書不報期會之間以為大故至于俗流失世敗壞因恬而不知怪慮不動于耳目以為是[illegible]夫移風易俗使天下回心而鄉道類非俗吏之所能為也俗吏之所務（二○語○說○及○古○今○通○弊○）（俗非○此不正○）在于刀筆筐篋而不知大體竊為陛下惜之夫立君臣等上下使父

子有禮六親有紀此非天之所為人之所設也夫人之所設不為
立不植則僵不修則壞莞子曰禮義廉恥是謂四維四維不張國乃
滅亡使莞子愚人也則可莞子而少知治體則是豈可不為寒心哉

治安策

嚴安曰政教文質者所以云救也當時則用過則舍之可易則易之
故守一而不變者未覩治之至也今天下人民用財侈靡車馬衣裘
宮室皆競修飾調五音使有節族雜五色使有文章重五味方丈于
俗之敗壞
前以觀欲天下彼民之情見美則願之是教民以侈也侈則無節則
多縣拄此　縉紳相欺乱屈自
不可贍民離本而徼末矣末不可徒得故縉紳家不憚為詐帶劒者

纖稠端寔是相因

叅綴人以矯奪而世不知愧故奸究浸長夫佳麗珍怪固順于耳目

故養失而泰樂失而淫禮失而采數失而偽、采淫泰非所以範民

之道也是以天下人民逐利無已犯法者衆臣願為民制度以防其

防淫為正

俗第一義

淫使貧富不相耀以和其心〻既和平其性恬安恬安不營則盜賊

銷盜賊銷則刑罰少刑罰少則陰陽和四時正風雨時艸木暢茂五

穀蕃熟六畜遂字民不夭厲和之至也　上世務書

東方朔曰堯舜禹湯文武成康上古之事經歷數千載尚難言也臣

不敢陳願近述孝文皇帝之時當世耆老皆聞見之貴為天子富有

黑色

四海身衣弋綈足履革舄以韋帶劍莞蒲為席兵木無刃衣縕無文

舜上書囊以為殿帷以道德為麗以仁義為車於是天下望風成俗

昭然化之今陛下以城中為小圖起建章左鳳闕右神明臺（名）號稱千

叙奢淫處何等藻麗

門萬戶木土衣綺繡狗馬被繢罽（織毛為之）宮人簪瑇瑁垂珠璣設戲車

教馳逐飾文采叢（古字）珍怪撞萬石之鍾擊雷霆之鼓作俳優舞鄭

女上為淫侈如此而欲使民獨不奢侈失農事之難者也陛下誠能

用臣之計推甲乙之帳燔之于四通之衢卻走馬示不復用則堯舜

一篇主意

之隆宜可與比治矣易曰正其本萬事理願留意察之　漢書化民有

道對

貢禹曰天下奢侈官亂民貧盜賊並起亡命者衆郡國恐伏其誅則

擇便巧史書習於計傳能欺上府者以為右職姦軌不勝則取勇猛能摻切百姓者以苛暴威服下者使居大位故亾義而有財者顯于世（恐薄一至于此）欺謾而善書者尊于朝悖逆而勇猛者貴于官故俗皆曰何以孝弟為財多而光榮何以禮義為史書而仕官（古今同歎大司嘆傷）何以謹慎為勇猛而臨官故黥劓而髡鉗者猶復攘臂為政于世行雖犬彘家富勢足目指氣使是為賢耳故謂居官而置富者為雄傑處姦而得利者為壯士兄勸其弟父勉其子俗之敗壞（冤敗壞之）乃至于是察其所以然者皆以犯法得（由）贖罪求士不得真賢相守崇財利誅不行之所致也今欲興至治致太平宜除贖罪之法相守選舉不以實及有贓者輒行其誅亡但

免官則爭盡力為善貴孝弟賤賈人進真賢舉寔廉而天下治矣言
教化奏漢文
傅咸曰奢侈之費甚于天災古者尭有茅茨今之百姓競豐其屋古
者臣無玉食今之賈豎皆厭粱肉古者后妃乃有殊飾今之婢妾被
服綺羅古者大夫乃不徒行今之賤隸乘輕驅肥古者人稠而有儲
蓄縣於節也今者土曠人稀而患不足縣於奢也　上晉武帝疏
范甯曰減棄典文幽沉仁義游辭浮說波蕩後生使縉紳之徒翻然
改轍以至禮壞樂崩中原傾覆遺風餘俗至今為患桀紂縱暴一時
適足以喪身覆國為後世戒豈能回百姓之視聽哉故吾以為一世

之禍輕歷代之患重自喪之罪小迷衆之罪大也　晉文

張方平曰古先聖王制民之法詳矣始則經土立井分隣晝伍爲比閭族黨之法保受救明之義耕之以四業任之以九貢以同風俗以齊豐寡將以敵之翹本勵之無游故使不畜者祭無牲不畊者登無盛不蠶者不帛不樹者不椁不績者喪無縗猶慮敺而勵之未從又爲罰焉故使宅不毛有里布田不耕出屋粟民無職事出夫家之征惰游棄本者縞冠素紕垂緌以耻之已事其事矣又懼其侈而慢也令親不踰一肉老少異糧長壯殊役則是衣服飲食喪祭嫁娶之事皆爲之法制焉而後家有塾黨有庠遂有序比爲之長閭爲之胥[illegible]

訓桑兔絹非絲忽異以民之生業均平而國之禮義興起矣臣聞孝

○風○俗○之○本○

弟本於朝廷禮義始乎京師在詩晉國之篇以為其民憂深思遠猶有陶唐氏之遺風故係之唐風且陶唐氏之不為政久矣其教在民雖百世而不易今京師者宮室所在王教所先宜其風俗敦厚堅固以表正萬邦今乃子女玉帛多于郢國魚龍撞索過乎漢都臣以為宜蓋條節務從樸素掩塞末路權有游人則天下之無告者得寬矣

上僭俗論略

彭汝礪曰風化本於身古之人修身以正天下而其俗既成之後雖

○數○民○皆○正○身○之○效○

袍衣之賤妾知自克以義而非止於關雎之后妃也雖衰世之公子

篤於信而非止於麟趾之盛時也雖江漢之匹夫皆知無思犯禮而
非止于京邑之近也雖牛羊之賤吏知有所不忍而非獨公卿大夫
之賢也以古準今何其寥寥哉其弊亦必有在矣 上宋神宗疏
司馬光曰竊以國家之治亂本于禮而風俗之善惡係于習世俗之
情安于所習駭所未見固其常也是故上行下效謂之風薰烝漸漬
析得妙
謂之化淪胥委靡謂之流衆心安定謂之俗風化已失流俗已成自
非聖人得位而臨之積百年之功莫之能變也周易履之象曰君子
以辨上下定民志故天子之令必行于諸侯諸侯之令必行于卿大
夫士卿大夫士之令必行于庶人詩曰勉勉我王綱紀四方此礼之

本也。昔三代之王，皆習以禮，故子孫數百年享天之祿。其後日壞[illegible]薄，下陵上替。晉平公之世，魯子服回如晉，還謂季孫意如曰：晉之公室將遂卑矣。六卿彊而奢傲，將因是以習，習之寔為常，能無卑乎？其後趙魏韓氏卒分晉國，習于君臣之分不明故也。上謹習奏略

曾鞏曰：古之治天下者，一道德，同風俗。蓋九州之廣，萬民之衆，千歲之遠，其教已明，其習已成之後，所守者一道，所傳者一說而已。家無異教，國無殊俗。故詩書之文，歷世數十，作者非一，而言未嘗不相為終始，化之如此其至也。當是之時，異行者有誅，異言者有禁，防之又如此其備也。故二帝三王之際，及其中間嘗更衰亂，而餘澤未息之時，百家衆說未有能

出于其間者也。及周之末世。先王之教化法度既廢。餘澤既熄。世之治方術各得其偏。故人奮其私。制家尚其私學者蠭起于中國。皆明其所長而昧其所短。矜其所得而諱其所失。天下之士各自為言而不能相通。世之人不復知夫學之有統。道之有歸也。宋文

（末世陋習皆勝）

程顥曰。治天下以正風俗為本。今教化未大醇。人情未盡美。士人微謙退之節。鄉閭無廉耻之行。刑雖繁而姦不止。官雖冗而材不足者。此蓋學校之不修。師儒之不尊。無以風勸養勵之使狀耳。古者一道德以同風俗。苟師學不正。則道德何從而一。方今人執私見。家為異說。支離經訓。無復統一。臣謂宜先命近侍賢儒。各以類舉。及百執事

（此又正風俗之本）

本邑州縣之吏悉心推訪凡有明先王之道德業充備足為師表者其次有篤志好學材良行修者皆以名聞俾朝夕相與講明正學其道必本于人倫明乎物理其教自小學洒掃應對以往修其孝弟忠信周旋禮樂其所以誘掖激勵漸摩成就之道皆有節序其要在于擇善修身至于化成天下如此則得士浸廣天下風俗將日入醇正王化之本也帝王之道莫尚于此　宋文

（正人倫乃崇師儒之寔）

呂東萊曰天下之害風俗者莫不當禁而不當禁者有一焉曰奔競是也世之禁防多矣不孝不友則有禁偽言偽行則有禁奇技淫巧則有禁奸聲異服則有禁何獨至于奔競乃不當禁耶奔競之名果

（四者俱関風俗之大）

俗不。此論重上真端瑩原識

何從而生耶爵祿在上下皆趨之故名為奔則其弊非起于下也爵祿在此彼皆爭之故名為競則其弊非起于彼也大抵上之人輕名名論器而輒以假人則多為之禁而奔競益甚上之人惜名器而不以假人則不為之禁而奔競自消何以知其然耶唐虞三代之時禮義修明風俗淳厚凡為士者三揖而進一辭而退禮如此其峻也三十而仕五十而爵進如此其迂也論定然後官任官然後爵仕如此其難也不傳贄為臣則不敢見諸侯分如此其嚴也然處之甚安守之甚固無濡淹之嘆無僥倖之心是豈有刑法以驅之乎又豈有刑罰以禁之乎亦曰上之人未嘗啟奔競之門而已故天下之士道德有充

千古不易

爵祿自至於無求于上之人則巍巍之廊廟殆為無求之地故巧者無

朝 常

所用其智貴者無所用其權詐者無所用其謀諂者無所用其佞於

斯時也雖求奔競之名猶不可得況有所謂奔競之禁哉逮德下衰

礼義廢風俗薄名器濫爵祿輕不使官求人而使人求官不使上求

下而使下求上奔競成風莫之能禁權在于左右則為之掃門權在

良 朝 陋 觀

于嬖寵則為之控馬權在于妃主則為之邑司權在于貴戚則為之

主事高爵重祿如取如攜無不得其欲焉彼介肰自守之士十年未

調者有之三世不徙者有之六世不遇者有之利害之相形如此人

安得而不奔競乎肰則為人上者不必沮人之奔競勿勸之斯可矣

不必罰人之奔競勿賞之斯可矣開其源而塞其流忘其本而齊其末豈不甚可嘆哉操爵之柄者茍端本澄源于上則濟濟多士可以一旦還之于唐虞三代之域矣風俗豈獨厚于古而薄於今耶

末俗頹狀

待況有所謂奔競之禁故進德下衰者無所用其謀譎者無所用其僞於巔之廟廟給為無求之地故巧者無

劉守計十五則

太史公曰昔虞夏之興積善累功數十年德洽百姓攝行政事致之於天然後在位湯武之王乃由契后稷修行仁義十餘世不期而會盟津八百諸侯猶以為未可其後乃放弒秦起襄公章於文繆獻孝之後稍以蠶食六國百有餘載至始皇乃能并冠帶之倫以德若彼用力如此蓋一統若斯之難也

迭○債○累○而○起○故○受○命○最○難○

秦既稱帝患兵革不休以有諸侯也於是無尺土之封墮壞名城銷鋒鏑鉏豪傑維萬世之安然王跡之興起於閭巷合從討伐軼於三代鄉秦之禁適足以為驅除難耳故

顯○揚○昭○代○

憤發其所為天下雄安在無土不王此乃傳之所謂大聖乎豈非天

哉。豈非天哉。非大聖孰能當此受命而帝者乎。秦楚月令
○帶○轉○一○句○結○出○全○篇○主○意○

班彪曰。昔在帝堯之禪曰。咨爾舜。天之曆數在爾躬。舜亦以命禹。暨於稷契。咸佐唐虞。光濟四海。奕世載德。至於湯武。而有天下。雖其遭遇異時。禪代不同。至於應天順人。其揆一焉。由是言之。帝王之祚。必有明聖顯懿之德。豐功厚利積累之業。然後精誠通於神明。流澤加於生民。故能為鬼神所福享。天下所歸往。未見運世無本。功德不紀。而得掘起在此位者也。世俗不達其故。以為適遭暴亂。得奮其劍。遊說之士。至比天下於逐鹿。幸捷而得之。不知神器有命。不可以知力求。悲夫。此世之所以多亂臣賊子者也。若然者。豈徒闇於天道哉。又不

○惟○有○天○德○乃○可○居○天○位○誠○甚○矣○確○

觀之於人事矣夫饑饉流離飢寒道路思有短褐之襲擔石之蓄所
願不過一金終於轉死溝壑何則貧窮亦有命也況乎天子之貴四
海之富神明之祚可得而妄處哉是故窮寠之乘不騁千里之塗燕
雀之疇不奮六翮之用楶棁之材不荷棟梁之任斗筲之子不秉帝
王之重易曰鼎折足覆公餗不勝其任也 王命論
司馬相如曰伊上古之初肇自昊穹生民歷選列辟以迄於秦率邇
者踵武逖聽者風聲紛綸葳蕤湮滅而不稱者不可勝數也繼昭
夏崇號謚略可道者七十有二君罔若淑而不昌疇逆失而能
存軒轅之前遐哉邈乎其詳不可得聞也五帝三王六經載籍之傳

維風可觀也○書曰元首明哉股肱良哉○因斯以談○君莫盛於唐堯○臣

莫賢於后稷○后稷剏業於唐○公劉爕迹於西戎○文王改制○爰周郅隆○

大行越成○而後陵夷衰微○千載無聲○豈不善始善終哉○朕無異端○慎

○二○語○明○周○家○創○業○之○善○ 此丶下丶見丶創○之丶妙丶故○守丶之丶易丶

所由於前○謹遺教於後耳○故軌迹夷易○易遵也○湛恩厖洪○易豐也○憲

度著明○易則也○兼統理順○易繼也○是以業隆於繦褓也 成王 而崇劉於

二○后○文武也○ 封禪文書

班固曰○盛哉皇家○帝世德臣○列辟之君○古功君○百王○爲百王首○榮鏡宇宙○尊

亼與亢○士無與齊○榮名照世○乃始虔鞏勞謙○兢兢業業○貶成抑定○不敢論制作○

於是三事岳牧之寮僉爾而進曰陛下仰監唐典中述祖則俯蹈宗軌躬奉天經悟睦辨章之化洽巡靖黎蒸懷保鰥寡之惠協燔瘞(祭地)懸(祭天)沉(祭山川)肅祇也致羣神之禮備是以來儀集羽族於觀魏也闕下肉(德治隆則瑞自應)角(理)麒麟馴毛宗於外囿擾緇文皓質(也騶虞)於郊升黃輝采鱗(也黃龍)於沼甘露宵零於豐艸三足(也瑞鳥)軒翥於茂穌若乃嘉穀靈草奇獸神禽應圖合諜窮祥極瑞者朝夕坰牧(郊外曰牧林外曰坰)日月邪纖卓犖乎方州洋溢乎要荒者默受之亦宜勤恁(恩也)旅(陳也)力以究厥道(尽創吾以荅天貺)啓蓉館之金縢御東序之秘寶以涤其占夫圖書亮章天哲也(河圖雒書至精至明天賜之以開贒)哲孔由道先命聖乎也(孔子之道先命於聖也我後聖所乎也)體行德本正性也逢吉丁

辰○景○命○也○逢吉瑞當嘉辰王者之明命也順○命○以○創○制○因定以和○神制禮作樂答三靈天地
人也之繁祉○履放放勛唐陶唐之明文○兹事體大而允信也寤寐次於聖心○瞻
顯、到、尊、祖、敬、天、上、
前顧、後、豈蔑清廟憚勅天命乎言封禪之事光揚宗廟可以告天也典引
揚雄曰、昔帝纘皇○王纘帝○隨時踵古○儲●思●垂●務○明旦不寐○勤勤懇懇
夫○不○勤○勤○則○前○人○不○當○不○懇○懇○則○覺○德○不○愷○和也是以懿律○嘉○量○金○科
試○礼○制○度○王○創○垂○大○務○
王○條○煥○炳照耀○靡不宣臻○式○軨○軒○旂○旗○以○示○之○車服有差以示等級○揚○和○鸞○肆
夏○以○節○之○和鸞以節車行肆夏以節步行○施○黼○黻○袞○冕○以○昭○之○正○嫁○娶○送○終○以○尊○之○
礼○明○法○備○
親○九○族○淑○賢○以○睦○之○夫○改○定○神○祇○上○儀○也○定祭祀禮○欽○修○百○祀○咸○秩○也○明
特
堂○雍辟廱臺○壯○觀○也○九○廟○長○壽○奠○極○孝○也○制○成○六○經○洪○業○也○北○懷○單○于○廣

德也若復五爵度三壤經井田免人役方甫刑匡馬法恢崇祇庸爍德懿和之風廣被搢紳講習言諫箴誦之塗振鷺之翮充庭鴻鸞之鄉漸階俾前聖之緒布濩流衍而不韞櫝郁郁乎煥哉天人之事盛矣鬼神之望允塞群公先正罔不夷儀奸宄寇賊罔不振威帝典闕者已補王綱弛者已張炳炳麟麟（光明也）豈不懿哉斯受命者之典業也劇秦美新

創造之業始書

崔寔曰自堯舜之帝湯武之王皆賴明哲之佐博物之臣故皐陶陳謨而唐虞以興伊箕作訓而殷周用隆及繼體之君欲立中興之功者曷嘗不賴賢哲之謀乎凡天下所不理者常由人主承平日久俗

中興第二義

〇司〇循〇之〇失〇千〇古〇同〇患〇

漸敝而不悟政寢失而不改習亂安危朕不自覩或榮耽嗜慾不恤

萬幾或耳蔽箴誨厭偽忽真或猶豫岐路莫遵所從或見信之佐括

囊守祿或疎遠之臣言以賤廢是以王綱縱弛於上知士鬱伊於下

〇人〇心〇之〇

悲夫政令垢翫上下怠懈風俗彫敝人庶巧偽百姓囂然感懷思中

〇望〇更〇切〇

〇不〇臣〇時〇失〇耶〇見〇中〇興〇

興之救矣是以受命之君每輒創制中興之主亦匡時失昔盤庚愍

殷遷都易民周穆有闕甫侯正刑俗人拘文牽古不達權制奇偉所

聞簡忽所見烏可與論國家之大事哉政論

曾問曰墉基不可以倉卒而成威名不可以一蹴而立皆為之有漸

〇不〇可〇忽〇

〇積〇累〇之〇事〇

建之自素畢[?]之重然[?]久則深固其根本茂盛其枝葉若造[?]次徙於山

林之中植於宮闕之下雖壅之以黑墳暖之以春日猶不救於枯槁

何暇繁育哉夫樹猶親戚土猶士民建置不久則輕下慢上平居猶

懼其離畔危急將如之何是以聖王安而不逸以慮危也存而設備

以懼亡也故疾風卒至而無摧拔之憂天下有變而無傾危之患矣

六代論

諸葛武侯曰自古創業之君莫不以兵得天下以兵失天下夫何故 繼○体○之○契○

先能而後不能蓋天下已定傳之數世承平日久子孫驕佚生於富

○是○二○中○世○下○數○端○自○相○因○而○至○

貴之家不知創業之艱難忽於用兵之道或將非其人不幸主昏臣

恣禍起蕭墻或獨任戚亂王綱失政四夷交侵中國搏亂或荒淫酒

色慾縱情欲不恤國事或君弱臣強政出多門權臣擅命是皆主上（推究禍源）失御天下之道斯所以失天下也且創業之君多起於布衣之間親臨卒伍披堅執銳汗馬驅馳兩軍相對日不暇食而又廣求賢俊能用忠言知無不為小心翼翼惟恐有失夙興夜寐勤勞至甚此所以取勝於人也若夫安不忘危治不忘亂日新厥德務求其賢仁人在（守成之道盡此）位則無由而失也　忠武集

唐德宗曰惟我烈祖邁德庇人致俗化於和平拯生靈於塗炭重熙積慶垂千百年伊爾卿尹庶官洎億兆之衆代受亭育以迨於今功存於人澤及於後肆予小子獲纘鴻業懼德不嗣罔敢怠荒朕以長

於深宮之中暗於經國之務積習易溺居安忘危不知稼穡之艱難
不察征伐之勞苦澤靡下究情不上通事既壅隔人懷疑阻賴夫天
地降佑人神叶謀將相竭誠戴張皇維將弘永圖必希新命（祈天永命）陸宣公
集

馬周曰歷觀前代傳祚相繼多者八百餘年少者猶四五百年皆為
積德累業恩結於人心豈無僻王賴前哲以免後世多者不過五六
十年少者纔二三十年而亡良由創業之君不務廣恩化當時僅能（創之不可不善如此）
自守後無遺德可思故傳嗣之主政教少衰一夫大呼而天下土崩
矣今陛下雖以大功定天下而積德日淺固當崇禹湯文武之道廣

施德化使恩有餘地為子孫立萬世之階豈欲但令政教無失以待當年而已然自古明王聖主雖因人設教寬猛隨時而大要惟以節儉於身恩加於人二者為務故其下愛之如父母仰之如日月敬之如神明畏之如雷霆此其所以卜祚遐長而禍亂不作也今陛下以大聖創業豈惟廢置見在子孫而已當立長久之法使萬代遵行之

唐文

司馬光曰天下重器也得之至艱守之至難王者始受天命天下之人皆吾比肩也相與角知力而爭之知竭不能抗力屈不能支然後俛首而為臣當是之時有知力相偶者則為二相參者則為三愈多

五倫主意

則愈分自非知力首出於世則天下莫得而一也斯不謂得之至艱乎及夫繼體之君群雄已服衆心已定上下之分明強弱之勢殊則

驕〇惰〇二〇契〇逆〇不〇知

中人之性皆以為子孫萬世如泰山不可揺也於是驕惰之心生驕

艱、唯、来、後〇世、每、ミ、中〇此

者玩兵黷武窮泰極侈神怒不恤民怨不知一旦渙散四方靡潰惰者沉酒酣色貪淫縱樂崇信奸回誅逐忠正馴致奸臣竊命鼎命遂移禍亂相尋干戈日起生民之類不盡者無幾矣今民有十金之産

妙喻

猶以為先人所營苦身勞志謹而守之不敢失墜況承祖宗盛美之

思〇今〇反〇此〇豈〇能〇忘〇然

業奄有四海傳祚萬世可不重哉可不畏哉 五規 疏

蘇子瞻曰創業之君出於布衣其大臣將相皆有握手之歡凡在朝

廷者皆嘗試擿摭以知其才之短長彼其視天下如一身苟有疾痛
其手足不期而自救當此之時雖有近憂而無遠患及其子孫生於
深宮之中而狃於富貴之勢尊卑闊絕而上下之情疎禮節煩多而
君臣之義薄是故不爲近憂而常爲遠患及其一旦則固已不可救
矣聖人知其然是以去守成要務苛禮而務至誠黜虛名而求實効不愛高位
重祿以致山林之士而欲聞切直不隱之言者凡以通上下之情也
昔我祖宗既有天下法令簡約不爲崖岸當時大臣將相皆得從容
終日歡如平生下至士庶人亦得以自効故天下稱其賢至今非有
文采緣飾而開心見誠有以入人之深者此英主之奇術御天下之

大構也方今治平之日久矣臣宜以爲日新盛德以激昂天下久安怠惰之氣使天下習知天子樂善親賢恤民之心（方是守成實際）孜孜不倦如此翕然皆有所感發知愛於君而不可與爲不善亦將賢人衆多而奸吏衰少刑法之外有以大慰天下之心焉耳 巣畧

歐陽脩曰夏至陽之極也而一陰生冬至陰之極也而一陽生故盛衰之相乘治亂之相生天地之常經自然之數也其在周易泰極則否否極則泰孔子曰日中則昃月盈則食天地盈虛與時消息況於人乎況於鬼神乎是以聖人當國家隆盛之時（卽創爲守）戒懼彌甚故能保其令聞永久無疆也夫繼體之君（守成第二義）謹守祖宗之成法苟不墮之以逸欲

敗之以讒諂則世〻相承無有窮期及夫逸欲以㥘之讒諂以敗之神怒於上民怨於下一旦渙然而去之則雖有仁知恭儉之君焦心勞力猶不能救凌夷之運遂至於顚沛而不振嗚呼可不鑒哉 宋太

又曰周自平王東遷日以衰微其土地人民不足以比田國之大夫然天下猶尊之以為共主守文武之宗祀綿〻然久而不絶其故何

窮源之論

哉推本固而發源深也昔周之興也禮以為本仁以為源自后稷以

百之業肇此

剏不拔之基

至于文武成康其講禮也備其施仁也深矣民習於耳目浹於骨髓雖後世微弱其民將有凌慢之心則畏先王之禮而不敢犯將有離叛之心則思先王之仁而不忍去此其所以享國長久之道也

節堯夫曰天下至富也至貴也雖曰天命亦未始不由積功累仁聖君艱難以成之庸君暴害以壞之是天與是人與是知人作之咎固難逃已天降之災禳之奚益積功累仁君子常分非有求而然也世

○令○幾○許○覬○覦○娶○念

理

曰周自平王東遷日以衰敗其土地人民不足以比田國之大夫
天下猶尊之以爲共主守文武之宗祧綿綿然久而不絕其故何
○宗○源○之○論○○○○○○曾○不○絕○之○甚○○○
在於周而發源深也昔周之興也禮以爲本仁以爲源自后稷以

逕

雖然○已天降乎○流㒸之冥○積功累仁發乎宗兮非有求而服也雖一
○存○發○辞○贊○顧○慕○念○○○○○○
若然雖以成文庸者暴害以壞文是天與是人與○是知人作之字國
問夫曰天下至富也至貴也雖曰天命亦未始不由積功累仁國

興亡計二十一則

左傳曰國之將興神明降之監其德也將亡神又監之觀其惡也故有得神以興亦有以亡

又曰國之興也視民如傷是其福也其亡也以民為土芥是其禍也

又曰國將興聽於民國將亡聽於神內寵並后外寵二政大都耦國亂之本也

史綱曰齊桓公之郭問父老曰郭何故亡曰以其善善而惡惡也公曰若子之言乃賢君也何至於亡父老曰郭君善善不能用惡惡不能去所以亡也

齊景公遊於紀得金缄發視之中有丹書曰食魚無反勿乘駑馬公曰善哉知善言食魚無反則惡其鱢也勿乘駑馬惡其取道不遠也晏子對曰不然食魚無反毋盡民力乎勿乘駑馬則無置不肖於側乎

辭得妙此孔子所云諷諫也

公曰紀有書何以亡也晏子對曰有以亡也嬰聞之君子有道懸之閭道善言也懸之閭者懸之象魏閭也紀有此言注之缄不亡何待乎晏子

全在人事

荀子曰天行有常不為堯存不為桀亡應之以治則吉應之以亂則凶彊本而節用則天不能貧本謂農桑養備而動時則天不能病修道而不貳則天不能禍

人定勝天

鶡冠子曰夫處危以忘安循哀以損樂是故國有無服之喪無軍之

將亡必有亡兆危語亦雜語

悛

兵可以先見也昔之登高者下人代之悛怖也手足為之汗出而上人

乃始搏折枝而趨撩木搏而折枝趨而撩本雖危莫知也是故天下寒心而人主孤

立備知

形疊國寧危

子華子曰鍾鼓柷圉日以抎考抎考者擊鼓考鍾也而和穀不聞司空之刀鋸

斷斷如也而罪罟滋長諸侯之賓客膏其唇吻而爭進讒言左右在

廷之人主為蔽蒙僮夫豎隸曉然皆知公上之有惰心也造為歌謠

以蠱君心君曾不之知也冕旒清晨位宁以聽慤焉以古人自耦君

之心則泰矣夫其誰而顧肯以其一介之鄙試嘗君之嗜好而以干

其不測之禍黽孜所由來以君之心勝故也心勝則道不集矣羣臣

之不肖者又隨而揚之故其弊日以滋此亡國之徵也（景公問）

賈誼曰先王知壅蔽之傷國也故置公卿大夫士以飾法設刑而天下治其強也禁暴誅亂而天下服其弱也五伯征而諸侯從其削也內守外附而社稷存故秦之盛也繁法嚴刑而天下震（便延亡形）及其衰也百姓怨而海內叛矣鄙諺曰前事不忘後事之師也是以君子為國觀之上古驗之當世參之人事察盛衰之理審權勢之宜去就有序（梲田牽我）變化應時故曠日長久而社稷安矣（自可轉花為安）

董仲舒曰臣曰上嘉唐虞下悼桀紂寖微寖滅寖明寖昌之道虛心以致臣聞聚少成多積小致鉅故聖人莫不以晻（同與暗）致明以微致

顯是以堯發於諸侯
堯唐侯而升為天子
舜興乎深山非一日而顯也蓋有漸以致之矣言出於己不可塞也行發於身不可掩也言行治之大者君子之所以動天地也故盡小者大慎微者著詩云惟此文王小心

典本於積德勿以

翼翼

小善而不為

故堯兢兢日行其道而舜業業日致其孝善積而名顯德彰而身尊此其寢明寢昌之道也積善在身猶長日加益而人不知也積惡在身猶火之銷膏而人不見也非明乎情性察乎流俗者孰能知之此唐虞所以得令名而桀紂之可為悼懼者也夫善惡之相從如影響之應形聲故桀紂暴慢讒賊並進賢知隱伏惡日顯國日亂晏然自以如日在天終凌夷而大壞夫暴虐不仁者非一日而亡也亦

亡本於不仁勿以小惡而為之

以漸至故桀紂雖亾道然猶享國十餘年此其寖微寖滅之道也

又曰遠而愈賢近而愈不肖者愛也故王者愛及四夷伯者愛及諸侯安者愛及封內危者愛及傍側亾者愛及獨身春秋不言伐梁者而言梁亾蓋愛獨及其身者也　繁露

劉向曰易曰安不忘危存不忘亾是以身安而國家可保也故聖賢之君博觀終始窮極事情而是非分明王者必通三統明天命所授者博非獨一姓也孔子論詩至於殷士膚敏祼將於京喟然嘆曰大哉天命善不可不傳於子孫是以富貴無常不如是則王公其何以戒慎民萌其何以勸勉蓋傷微子之事周而痛殷之亾也雖有堯舜

之聖不能化朱均之子雖有禹湯之德不能訓桀紂之孫自古及今
未有不亡之國也
仲長統曰豪傑之當天命者未始有天下之分者也無天下之分故
戰爭者競起焉於斯之時並偽假天威矯據方國擁甲兵與我角才
知程勇力與我競雌雄不知去就疑悞天下蓋不可數也角知者皆
窮角力者皆負形不堪復讐勢不足復校乃始羈首繫頸就我之衘（馬可群雄競逐情形見與王據起之難）
紲耳夫或曾為我之尊長矣或曾與我為等儕矣或曾臣虜我矣或
曾蔡囚我矣彼之蔚蔚皆胸詈腹詛幸我之不成而以奮其前志詎
肯用此為終死之分耶及繼體之時民心定矣普天之下賴我而得

生育由我而得富貴安居樂業長養子孫天下晏然皆歸心於我矣豪傑之心既絶士民之志已定貴有常家尊在一人當此之時雖下（如此作威作福予聖）愚之才居之猶能使恩同天地威侔鬼神暴風疾霆不足以方其怒（予雄豈能久安長治）陽春時雨不足以喻其澤周孔數千無所復角其聖賁育百萬無所（此念便兆亡机）復奮其勇矣彼後嗣之愚主見天下莫敢與之違自謂若天地之不可亡也乃奔其私嗜騁其邪欲君臣宣淫上下同惡目極角觝之觀耳窮鄭衛之聲入則耽於婦人出則馳於田獵荒廢庶政棄亡人物澶漫彌流無所庇極信任親愛者盡佞諂容悅之人也寵貴隆豐者（慘切）盡后妃姬妾之家也使餓狼守庖廚飢虎牧牢豚遂至熬天下之脂

膏斷生人之骨髓怨毒無聊禍亂並起中國擾攘四夷侵叛土崩瓦解一朝而去昔之為我哺乳之子孫者今盡是我飲血之讎也（讀至此令人胆碎心裂）至於運徙勢去猶不覺悟者豈非富貴生不仁沈溺致愚疾耶存亡以之迭代政亂從此周還天道常然之大數也 昌言理亂篇

黃憲曰歎而無度則荒色而無度則荒味而無度則荒役而無度則荒亡（音）而無度則荒棄賢而事鬼則荒慎此六者國其不亡（此句尤妙） 天祿閣外史色荒

唐太宗曰人君在上皆欲永享其萬乘之尊以垂百王之後而得失興替興滅不常者何也蓋短於自見不聞逆耳之言故至於滅亡終

用人當吾

身不悟豈不懼哉觀治亂之本源足為明鏡之鑑戒亂未嘗不任不

吳亾所關

肖治未嘗不任忠賢任忠賢則享天下之福用不肖則受天下之禍

臨危之主各師其臣若使覺悟社稷安有危亡之變特繫不留心於

任使翻屬意於遨遊豈不衰哉

陸贄曰孜得失於行已之迹鑒盛衰於已驗之符詭失道而不衰訖

得理而不盛代興者非一姓繼變者非一君雖所遇殊時所為異迹

以民以卜吳亾一古不巫

然失衆必敗得衆必成全失衆則全敗全得衆則全成善惡從類瑞

如貫珠成敗象行明若觀火

又曰聖哲之意六經會通皆為禍福由人不言盛衰有命蓋人事著

於下而天命降於上是以事有得失而命有吉凶天人之間影響相準人事理而天命降亂者未之有也人事亂而天命降康者亦未之有也

以人事決天命至理不易

宣公集

陳亮曰有一定之畧然後有一定之功畧者不可以倉卒制而功者不可以僥倖成也畧以倉卒制其畧不可久功以僥倖成其功不可繼犯此二難雖運奇奮鬪所當者破而旋得旋失將以濟中興難矣

凡事盡然况謀國乎

宋文

王安石曰吾聞國之將亡必有大惡惡者無大於殺忠臣國君無道不殺忠臣雖不至於治亦不至於亡紂爲君至暴矣武王觀兵於孟

警論前所未發

澤諸侯請伐紂武王曰未可及聞其殺王子比干然後知其將亡也
一舉而勝焉　宋文
鄒浩曰天下有强弱之勢然非土地廣狹城郭堅脆兵革利鈍士卒
即○于○與○多○助○寡○助○之○肯○
多寡之謂也謂人心而已苟得人心雖匹夫而遂强苟失人心雖天
子而浸弱　宋文
葉適曰甘弱而幸安者衰改弱以就强者興今申命大臣先慮預算
思報積恥規恢祖業者蓋欲改弱以就强矣臣宿有志願中夜感發
發○是○改○弱○為○强○處○
切謂必審知今日强弱之勢而定其論々定而後修實政行實德如
此則弱果可變而為强非有難也　宋文

蘓子瞻曰有非常之人然後有非常之功非常之功聖人所甚懼也明月之珠夜光之璧無因而至前匹夫猶或按劍而況非常之功乎(居功較畾功見雜)故聖人雖有大功而不忘戒懼中常之主銳於立事忽於天戒日尋干戈而殘民以逞至於亡國殺身而不悟蓋有勝而亡有敗而興者(典亡常相倚伏)矣會稽之棲而句踐以伯黃池之會而夫差以亡天使之也　宋文

治亂　計十四則　附

(治由讓得亂以爭成)

左傳曰世之治也君子尚能而讓其下小人農力以事其上是以上下有德而讒慝黜遠由不爭也謂之懿德及其亂也君子稱其功以加小人小人伐其技以馮君子是以上下無禮亂虐並生由爭善也

緝民以亂梟亡言壐

謂之、眘德。國家之敝。恒必由之。

國語曰。自后稷以來。寧。亂。〔寧安也〕及文武成康。而。僅。克。安。民。自后稷之始。基。靖。民。十五王而。文。始。平。之。〔基始也靖平也自后稷播百穀以始安民凡十五王世脩其德至文王乃平民受命也〕十八王而。康。克。安。之。〔十八者加武王成王康王并上正王〕其。難。也。如。是。屬。始。典。十四王矣。〔厲王無道變更周法今十四王矣〕基。德。十。五。而。始。平。基。禍。十。五。其。不。濟。乎。天所崇之子孫。或在畎畝。由。欲。亂。民。也。畎畝之人。或在社稷。由。欲。靖。民。也。無。有。異。焉。

戴德曰。凡草本根鞍傷。則枝葉必偏枯。〔鞍當作敗〕偏枯是為不實穀。亦如之。上失政。大及。小人畜穀。公曰。所謂失政者。若夏商之謂乎。子曰。若

夏商者天奪之寃不生德焉所謂失政者彊萎未厭言瘟哉卓牽人皆示易手常

民未變鬼神未亾水土未絪亂也糟者猶糟實者猶實糟前惡實俞善王者猶

王尚賢王俞賢人言其賢血者猶血酒者猶酒其血可憂色也酒喻樂其可憂而樂其可樂猶憂優以繼

慆慆猶忍也政出自家此之謂失政也非天是反人自反大戴記

韓嬰曰當成周之時其風治其樂連樂而已也不其驅馬舒不馳驟也其民依

依其行遲遲其意好好詩曰匪風發兮匪車揭兮顧瞻周道中心怛

兮韓詩外傳

呂子曰禍福之所自來衆人以爲命焉不知其所由名之由不可不知故國亂非獨亂

有必召寇獨亂未必亾也召寇則無以存矣呂覽

窮則不有亂

○劉安曰亂世之法高爲量而罪不及重爲任而罰不勝危爲禁而誅不敢民因於三責則飾知而詐上犯邪而干免故雖峭法嚴刑不能禁其姦何者力不足也故諺曰鳥窮則啄獸窮則觸角音人窮則詐淮南齊俗訓

獨武尼政然之

又曰古之兵弓劍而已矣槽柔矛無擊繫修戟無刺槽柔木矛無擊無晚鉄矛也刺鋒也世之兵隆衝以攻渠幨以守隆高也衝所以臨敵城衝突連弩以躲壞之渠甲名幨幨所以禦矢銷車以鬭鬭以外若左右爲機開發之曰銷車古之所以爲治者今之所以爲亂也兇論訓

又曰亂國若盛治國若虛亡國若不足存國若有餘虛者非無人也

皆守其職也盛者非多人也皆徼於末也有餘者非多財也欲節事
寡也不足者非無貨也民躁而費多也
仲長統曰夫亂世長而化世短亂世則小人貴寵君子困賤當君子
困賤之時跼高天蹐厚地猶恐有鎮壓之禍也逮至清世則復入於
寫爱乱人情何等悲哉
矯枉過正之檢老者耄矣不能及寬饒之俗少者方壯將復困於衰
亂之時是使奸人擅無窮之福利而善士挂不赦之罪辜尚目能辨
色耳能辨聲口能辨味體能辨寒温（暑）者皆將以修潔為諱惡設智巧
以避之焉况肯有安而樂之者耶斯下世人主一切之愆也（理亂篇）
形容治乱情事竟為真至
王潛夫曰治國之日舒以長故其民閒暇而力有餘亂國之日促以

短故其民困務而力不足所謂治國之日舒以長者非謂義和而令安行也又非能增今度而益漏刻也乃君明察而百官治下循正而得其所則民安靜而力有餘故視日長也所謂亂國之日促以短者非促義和而令疾驅也又非能減今度而損漏刻也乃君不明則百官亂而奸宄興法令鬻而役賦繁則良民困於吏政仕者窮於典禮宄民繫獄乃得真烈士私交乃得保奸臣肆心於上亂化流行於下君子載質而車馳小民懷財而趍走故視日短也

情狀逼真

愛日篇

唐史臣曰觀五運之遷百王之隆替亦無常治亦無常亂在人而已匪降自天當軒于秋則百年無事及商辛握圖之日則四

至語可思

海横流觀夫孱主可謂痛心不知刱業之艱難不卹黎元之疾苦謂威權在手可以力制萬方謂冕旒在躬可以坐馳九有曾不知聚則萬衆散則獨夫朝作股肱暮為讎敵

危警之言令人悚惕

又曰治亂時也存亡勢也使桀紂在上雖十堯不能治使堯舜在上雖十桀不能亂使懦夫女子乘時得勢亦足坐制群生之命肆行不義之威 舊唐文

快論

石介曰夫子去其父則亂也民去其君則叛也男去耒耜女去織紝則離其業也上作奇巧商通珠貝士亡仁義則棄其本也老治亂俗則中華夷也淫文害正則經籍息也市有游手官有游食則公私情

數語寫盡亂朝時弊

也衣服踰制宮室過度則上下僭也豪强無并摧要橫暴則貧人恐也賄行於上吏貪於下則公道缺也宋文

究出致乱之由

陳止齋曰天下之亂未嘗不激於其所偏而成於其所矯也偏則矯矯則亂〻則其勢又不能以不偏是以天下之勢一軒一輊隨所矯而禍亂伏於其閒反覆去來無有窮已



